

CULYABANI



SAYI: 7
50 LİRA

CONAN

elzeloivabi

EKİM
2011

İlkel Çağların Yenilmez Savascısı

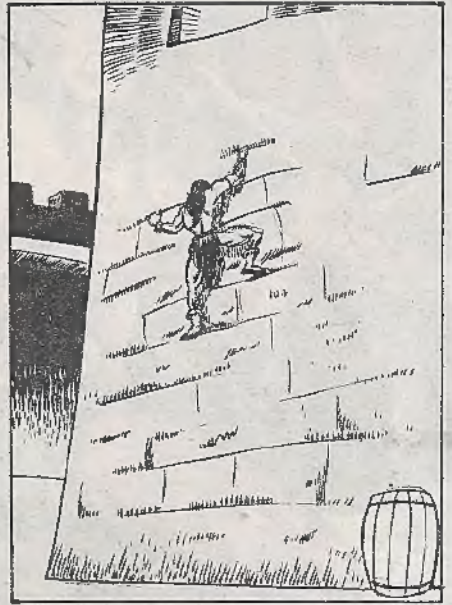
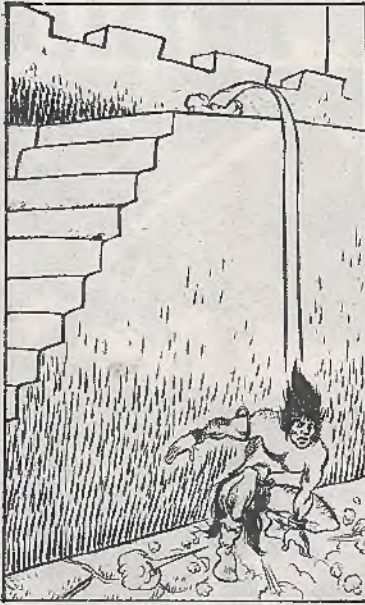
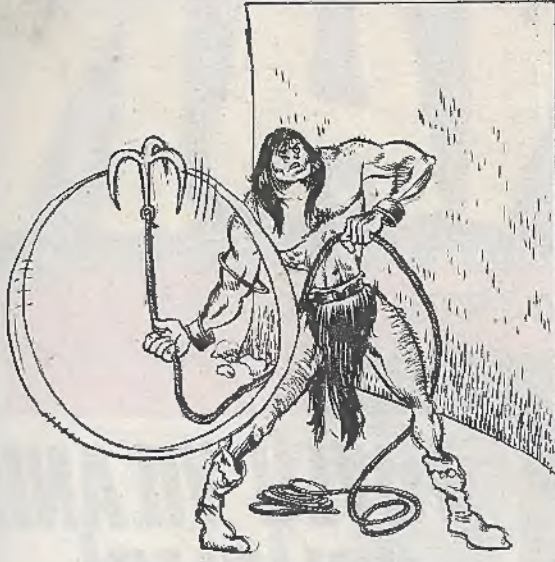
**TÜYLÜ YILANIN
İBLİSLERİ**



Alfa Yayınları

ANGUT Şipşakkesergezer

Çizgi: YILDIRIM ÖZER



CONAN Sayı: 7 ★ Cilt: 4 ★ Genel Sayı: 93 ★ 3 Ağustos 1984

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağiroğlu

Genel Yayın Md: Ali Recan-Müessese ve Yazışları Md: Gül Feride Sağiroğlu

Yönetim yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul. Tel: 149 91 84

Genel Dağıtım: Hürriyet Holding A.Ş. Her hafta Cuma günleri çıkar.

TÜYLÜ YILANIN İBLİSLERİ

ŞİMDİ ADI AMRA,
ASLAN AMRA!

GECE BOYUNCA, KARA KIYI-
DA SIRALANMIŞ BALTA GİR-
MEMİŞ ORMANLARDA DİŞİ
DENTİZ ŞEYTANININ KENDİNE
BİR EŞ BULDUĞUNU BİLDİ-
REN TAMTAM SESLERİ DU-
YULDU...

...ÖFKESTİ YA-
RALI BİR ASLA-
NINKİNE BEDEL
DEMİR GİBİ
BİR ADAM...

A VOYAGE INTO WEIRD
WORLDS OF WONDER BY:
ROY THOMAS & **JOHN BUSCEMA**
WRITER/EDITOR ARTIST
THE TRIBE, EMBELLISHERS
MICHELE WOLFMAN, COLORIST
JOE ROSEN, LETTERER

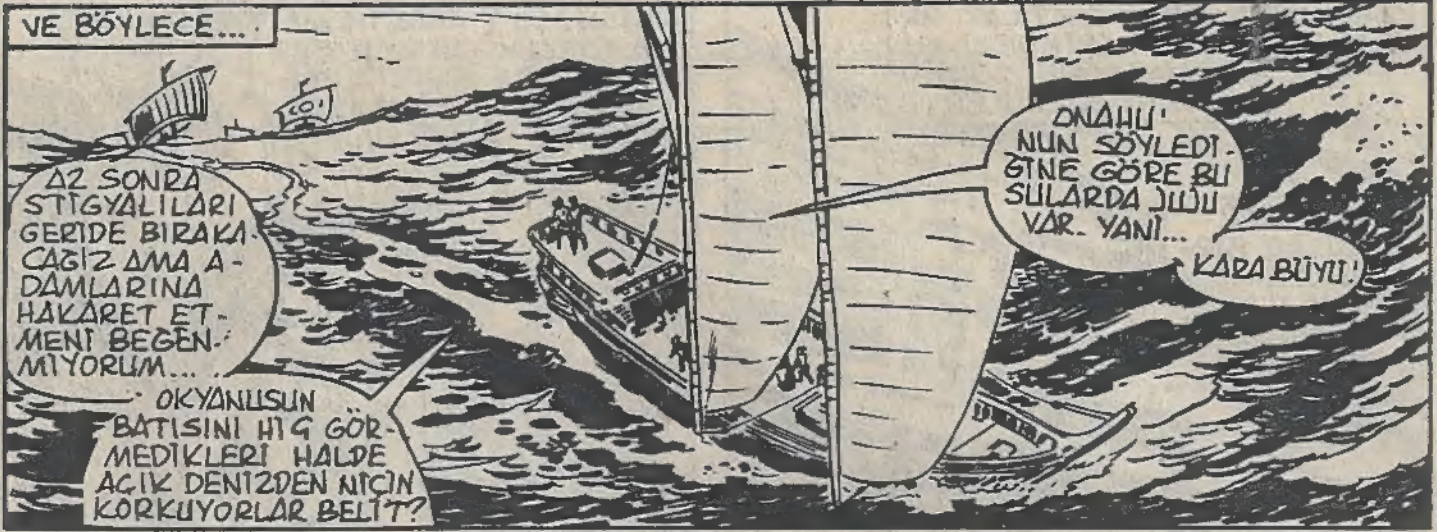
"ONUN VAHŞİ SÜRÜSÜNDEN
HİÇ BİR HİTBORYA KENTİ
KENDİNİ KORUYAMAMIŞ"

"BARACHALI
KORSANLARIN
EN BÜYÜĞÜ
OLAN KANLI
TRANİKOS
BİLE ONDAN
KACMAK 20-
RUNDA KAL-
MIŞ"

"ONA ACIMA-
SIZ AHMAN
DERLERDİ.
ZİNGARA'YA
TUTSAK
BULUNDUĞU
SIRADA,
KARA KOR-
SANLARDAN
OLUŞAN
KENDİ ÇE-
TESİNE
DENİZDE
ÖNDERLİK
EDEBİLECEK
KADAR DE-
NİZCİLİK
ÖĞRENMİŞ."







KARANLIĞIN SON KIRINTILARI DA
DAĞILDIĞINDA, ÖNLERİNDEKİ, KU-
LE GİBİ BİR KAYALIGIN GÖKYÜ-
ZÜNE UZANDIĞINI GÖRDÜLER...

KARA KOR-
SANLAR BİR-
BİRLERİNE
HAYALET
GÖRMÜŞ GİBİ
BAKIYORLARDI.

KARAYA
ÇIKMAYA-
LIM TANRI-
ÇA! BURASI
BÜYÜLÜ-
DÜR.



SUSUN! SU
VE YİYECEK
BULMAK İÇİN
KARAYA ÇIK-
MALIYIZ!

ARAŞTIRMA-
YA BEN ÖN-
DERLİK EDE-
CEĞİM. KORK-
MAYIN!

DIKKATLİ
OLALIM
KADIN!



BURAYI
BEN DE BE-
GENMEDİM.

NE? SEN DE MI
KORKTUN CO-
NAN? DOĞRUSU

YAVAŞ OL KADIN

SENDEN
YANA OL-
DUĞUMU
BİLİRSİN.

AMA
BOŞ BİR
OKYANUS-
TA BİR
ADAYA
RASTLA-
MAK Bİ-
RAZ BÜ-
YÜYE
BENZİ-
YOR.

BÜYÜ
BAZEN
İYİ OL-
BİLİR.

GİDELTİM.



AZ SONRA, SANDAL, ADANIN BAĞRINA GÖ-
MÜLEN BİR HANÇER GİBİ KİYYA ÇIKTI...

CONAN, BELTİN TANRICALI-
ĞINA NİÇİN İNANMADIĞINI
DÜŞÜNEREK ŞAŞIRDI...



HİÇ BİR SHEMLİ
KADIN TANRICA-
LIK YAKIŞTIR-
MASINA BU KA-

HER NEYSE... ŞİMDİ
DIKKATİNİ BAŞKA
SEYLERE YÖNLEN-
DİRMELİYDİ...

BURASI LA-
NETLİ BİR
YER.



SİSLE
KAPLI ADA-
YI GÜNEŞ
BİLE DOĞ-
RU DÜRÜST
ISITMI-
YOR.

HİÇ
DEĞİLSE
ABACLA-
RIN ARA-
SINDA
PUSUYA
YATMIŞ
BİR SİĞ-
YA ORDU.



KILIÇTAN DAHA TEHLİKE-
Lİ ŞEYLER DE VARDIR...

CROM
ADINA!

İSHAR
ADINA!



TASLAR-
DAN YAPILMIŞ
BİR MERDİ-
VEN BU...

ÖYLEYSE
BU ADA BOŞ
DEĞİLMİŞ
CONAN!

DENİZ YOLLA-
RINDAN BÖYLE-
SİNE UZAKTA
YAŞAYANLARIN
BİR HAZİNESİ

VARSA
KİMSE EL
SÜRME-
MİŞTİR.



SENİN KADAR ALTINA DOY-
MAYAN İNSAN GÖRMEDİM.

AGGÖZLÜ DEĞİLİM
AMA BABAMIN Ö-
CÜNÜ ALMAM

İÇİN AL-
TIN GEREK
BANA.

TANRIÇA!
AMRA!

YİNE NE VAR?



YERLİ KORSANLARIN CONAN İÇİN KULLANDIKLARI "AMRA"
ADI KARA KIYILARDA BİR DAHA HTG UNUTULMAYACAKTI...

CONAN VE BELT, SE-
SİN GELDİĞİ YÖNE
YÜRÜDÜLER...

SURAYA
BAKIN!

BU KULÜBE
DENTZDEN GÖ-
RÜLMÜYORDU.

BU ADA
BÜYÜK
BİR YER.



ÖZEL
BİR NEDE-
Nİ OLMA-
DIKÇA.

... BİR ADA KULÜBESİ
DENTZE BU KADAR KA-
PALI YAPILMAZDI

ÇOK
ESKİ GİBİ
GÖRÜNÜ-
YOR.

EYET...
SORULARIMIZA
YANLIYOR.



BAKALIM
İÇİNDE NE VAR.
CROM!

NE VAR CO-
NAN? BEN
DE...

TAHTA TAHTIN ÜSTÜNDE KARA BİR DEV OTURUYORDU...
TUTANAKLARI, BOĞUM BOĞUM KASLARI VARDI...

ACIK GÖZLE-
Rİ, VAHŞİ
İFADELERİNE
RAGMEN Yİ-
NE DE CAN-
SIZDI...



SHEM'İN TÜM TANRILAR-
I ADINA! KİM BU?

BU ANCAK
KAYIP
ACIMASIZ
AHMAN
OLABİLİR
KRALLI-
ÇEM!

AHMAN
COKTAN
ÖLMÜŞ-
TÜ...

SANKİ YÜZ
YIL DEĞİL DE
AZ ÖNCE ÖL-
MÜŞ GİBİ...



BU O OLMALI! E-
LİNDEKİ İŞİLDAYAN
BALTA AYNI EFSA-
NEDEKİ GİBİ.

BEN

HAYIR
KAVAKU!
BEN DAHA
ÖNCE GÖR-
DÜM.



BENİM OLACAK
DAGON
ADINA! ELİNİ BİR
TÜRLÜ AÇAMIYORUM

BALTANI DA
SAPLANDIĞI
YERDEN SÖKE-
MİYORUM.

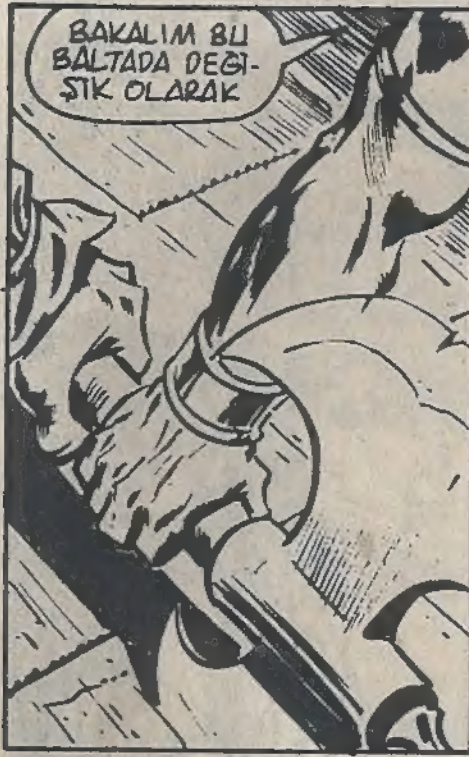


AMA DÖSEMeye FAZLA
SAPLANMAMIŞ KI...

KORKUNÇ BİR
KARA BÜYÜ BU.
BİR AN ÖNCE...

KORKAKLI-
ĞINIZDAN YA-
YAŞ BIKMAYA
BAŞLIYORUM
KAVAKU!





BAKALIM BU
BALTADA DEĞİ-
ŞİK OLARAK



NE VAR-
MIŞ?

BİR TÜY KADAR
HAFİF BU!

SENİN
GÜCÜN ANCAK
YAŞLI BİR KA-
DININKİ KADAR-
MIŞ KAVAKU!



HAYIR DOSTUM
KAVAKU ONU
LAYIK OLMADI-
ĞI İÇİN KAL-
DIRAMADI.

AMA SANA
BOYUN EĞ-
Dİ ÇÜNKÜ
SEN BELT'
İN EŞİ
AMRA
SIN!



HAYIR! BÜYÜK BİR KULÜBE BU...

SUS
KORKAK

KORKAKLIĞINI
HERKESE YAYMA!



BÜYÜK ŞEFİN
DİNLENDİĞİ
BU KULÜBE BİR
BÜYÜK KULÜ-
BEZİ DEĞİL.
BU ADAM
UYURKEN
ÖLMÜŞ...

ÇÜRÜMEDEN VE ÇAKALLAR
TARAFINDAN PARÇALANMA-
DAN NASIL KALABİLMİŞ
BİLMİYORUM...

AMA BU
BALTA
ARTIK
BENİM.



YOKSUL GÖRÜNÜMÜNE BAKILIRSA BU
KULÜBEDE DEĞERLİ BİR ŞEY YOK KADIN!

EN İYİSİ TAZE
MEYVE VE SU ALIP
GEMİYE DÖNE-
LİM...

NEREYE BAKI-
P DUYORSUN?



NE GÖRDÜN DIŞARIDA KADIN?

CROM
ADINA!

GÖRDÜKLERİME
BİLEMEYİP...



BELKİ DE AKLI MI-
ZI KAÇIRIYORUZ...

BÜYÜK TAŞ
MERDİVENLER-
DEN KISA BOY-
LU KAHVEREN-
Gİ TENLİ ADAM-
LAR TANIYORDU...

ARALARINDAKİ DAHA İNCE VE UZUN
BOYLU BİRİSİ BİR ELİNDE PARLAK
BİR DİSK DİĞER ELİNDE BAKIR
BİR TOKMAK TAŞIYORDU

BAH! KUS-Y BUNLAR KÖLE
TUYLERİNE PAZARINDA BES
BURUNMUS PARA ETMEZLER.
CÜCELER UMARIM BASKA
BUNLAR! HAZİNELERİ
VARDIR...

KORSAN KRALİÇESİ KILICI-
NA DAVRANIRKEN UZUN BOY-
LU ADAM SİSTEMLİ BİR
BİÇİMDE GONGA VURMAYA
BAŞLADI...

VE KARŞI KO-
NULAMAZ
KORKUNC BİR
SES YAYILDI...



KALABALIK SES ÇIKAR-
MADAN YAKLAŞTI...

DURUN!
BİZ BARİŞ
İÇİN GEL-
DİK VE Gİ-
DECEĞİZ

GERE-
KİRSE
TEPE-
LERİZ
ONLARI

SANICA
İSTİFİNLER
KADIN!



ONLARI
EZİP YUKA-
RIDA NE OL-
DUĞUNU
GÖRECE-



SES BİR YILDIZIM KA-
DAR ETKİLİYDİ...

VE NERE-
DEYSE ELLE
TUTULA-
CAK KADAR
YÖĞÜNDÜ.



BELİT VE KORSANLARI
GERTİ ÇEKİLMEYE 24-

BÜYÜK SES, İÇLERİNDEN
BİRİNİ DAHA AZ SERSEM-
LETMİŞTİ...

KARA RENKLİ DÜŞMANI İLK KEZ
CONAN'IN KALDIRDIĞI BALTAYI
GÖRDÜ...



...VE İLK KEZ SAS-
KINLIKLA DURAK-
LADI...

SONRA KORKUNG
GONGA DAHA DA
ŞİDDETLİ VURDU...



BU KEZ BELİT Tİ-
MÜYLE KENDİNDEN
GECMİŞTİ...

CONAN ZORLUKLA DOĞRU-
LIRKEN ATTIĞI SAVAŞ ÇİĞ-
LIĞINI KENDİ BİLE DUYMADI.



ÖNE DOĞRU
FIRLADI...

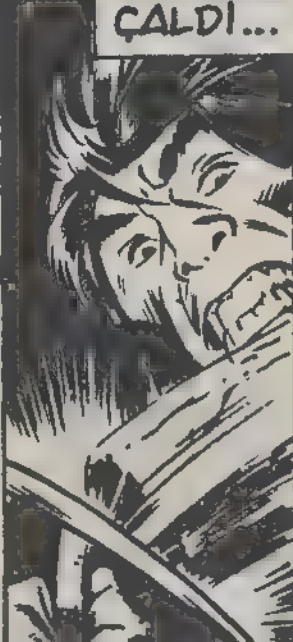
VE AKBABA
KILIKLI
ADAMI YA-
KALADI...



BÜYÜK BALTAYI KEN-
DİSİNİN BİR PARÇASIY

AMA GONG SOZ
KEZ...

ÇALDI...



DİRENME GÜCÜ YOKOLAN KİM-
MERYALI GÜÇLÜ BİR VURUŞLA
YERE SERİLMİŞ GİBİ DÜŞTÜ...



YİNE DE DUYUYOR,
DÜŞÜNÜYOR VE...

GÖRÜYORDU.



ELLERİNE VE BOYUNUNA İPLERİN DO-
LANDIĞINI HİSSETTİ.

BELT--?

BURA-
DANIM.



SANIRIM
UZUN SÜRE
BURADA KAL-
MAYACAĞIZ

BENİ BAĞLADIKLA-
RI HALDE BALTAYI
YANIMDA GÖTÜRMEYİ
İSTİYORLAR...



SANKİ ONUN-
LA İPLERİMİ.

SENİ VE DAVULCU BAKTU'YU DA
GÖTÜRÜYÖRLER DEMEK NYAGA!

BU
BİZİM İÇİN
BİR SANS
CONAN!



ÇÜNKÜ DİBERLERİNİN YASA-
YIP YAŞAMADIKLARINI BİLMİYORUM

BÜYÜK BİR TÜYLÜ YILAN AMBLEMİYLE
SUSLU BİR KADİYA GELDİLER...

CONAN,
GÖRDÜĞÜ
MANZARA
KARŞISIN-
DA ÜP-
PERDİ...



BELKİ ÜP-
PERMESİNİN
NEDENİ KEN-
Dİ VATANIN-
DA BU KO-
NUYA İLİŞKİN
OLARAK...

ANLATILAN
EFSANELERDİ.

BÜYÜK, YUVAR-
LAK BİR SALON-
DA, FİLDİŞİ BİR
TAHTTA...

DEMİK
BU DİLSİZ
CÜCELERİN
BAŞI SEN-
SİN!

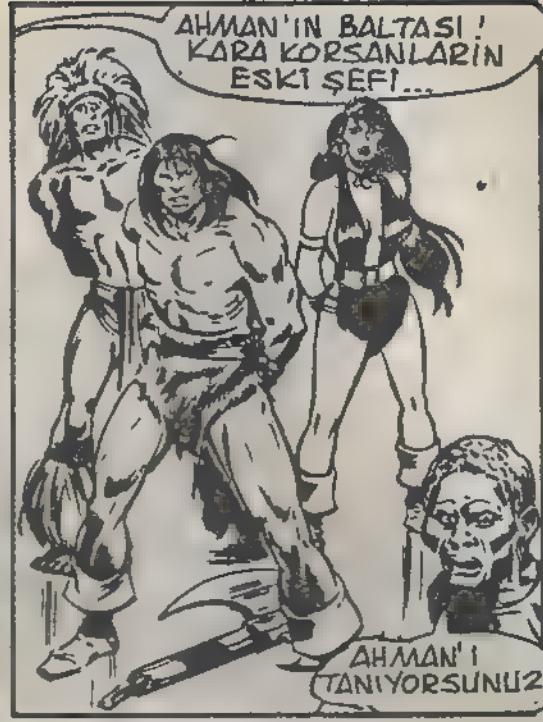
KİMSİN
VE NE CE-
SARETLE
BELT'E
DOKUNDUN?



HAH! BİR
ÇİFT VAHŞİ
HAYVAN!



GÖZLERİ-
NİZDE ÖLÜM
PİRİ İLALİ





SENİNLE DÖVÜ-
ŞİRSEM ÇOK
SASIRIRSIN
UZUN SAÇLI
BARBAR!

AMA ÇIK-
RIM OLMAYAN
KAVGAYA
GİRMEM
BEN...

BENT
ASIL YİLGİLEN-
DİREN KADIN...



KAYBOLMUŞ
BİR İRK OLARAK
UZUN YILLARDIR
KADIN YÜZÜ
GÖRMEDİK.

BİZİM İÇİN ÇOK
DEĞERLİ OLAN BU
KADIN, YAŞAMI-
MIZI DAHA DA
UZATA-
CAK.

BENİ EN
UZAK DÜR
DEVEKÜŞÜ!



TESLİM OLMA
BELİT! SENİN
İÇİN GERİ
DÖNECEĞİM...

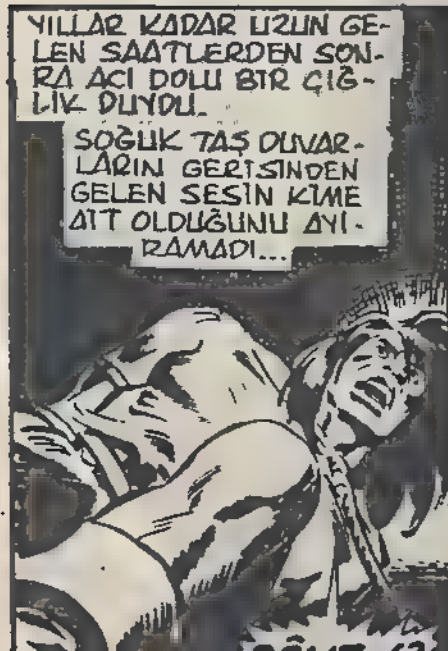
BELİT, CO-
NAN'A YANIT
VERMEDİ...

VE SUSKUN
CİCİLER...



...CONAN'İ KA-
RANLIK BİR
HÜCREYE
ATTILAR...

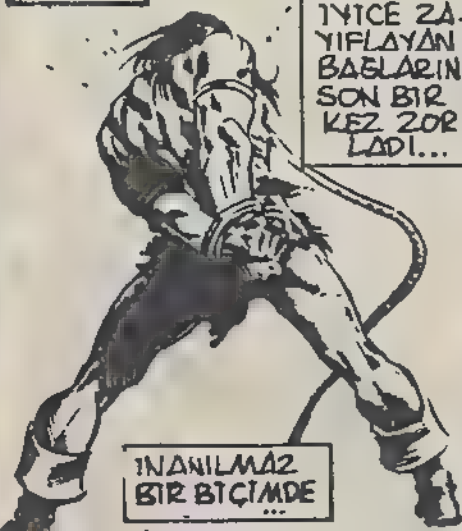
EFENDİLERİ ONLARA, ADAYA GELEN İŞGAL-
CİLERE DÜŞMAN OLMAYI ÖĞRETMIŞTİ...



YILLAR KADAR UZUN GE-
LEN SAATLERDEN SON-
RA ACI DOLU BİR ÇİĞ-
LİK DUYDU.

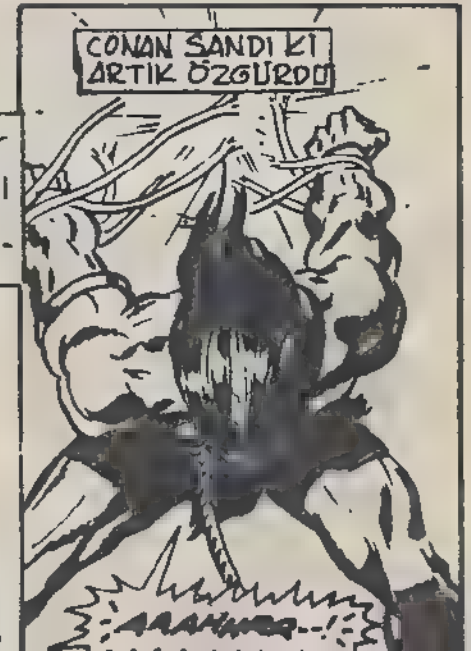
SOĞUK TAŞ DUVAR-
LARIN GERTSİNDEN
GELEN SESİN KİME
AITT OLDUĞUNU ANI-
RAMADI...

GEÇEN TÜM ZAMAN BO-
YUNCA CONAN BAĞLARI-
NI KOPARMAYA ÇALIŞ-
MIŞTI...



İYİCE ZA-
YIFLAYAN
BAĞLARINI
SON BİR
KEZ ZOR-
LADI...

İNANILMAZ
BİR BİÇİMDE...



CONAN SANDI KI
ARTIK ÖZGÜRDU

AAHHH...



AMA YALNIZCA KENDİNTİ BAĞLAYAN TİPLERDEN KURTULDUĞUNU FARKETTİ...



VE TÜMÜYLE ÖZGÜR OLMADIĞINI ANLADI.



BU SIRADA... SEN DE DİĞERLERİ GİBİ GEBER!

KEYFİN İÇİN ÖLDÜRDÜĞÜN ONU!



KÖTÜLÜK ZAMAN ZAMAN BENİ TUTSAK EDİYOR.

YALNIZLIK KOLAY DEĞİL.

BENİ UNUTTUN. ARTIK YALNIZ DEĞİLSİN...



TANRILIK İDDİASINDA BULUNAN BİR ADAM BİLE BÖYLEŞİNE GÜZEL BİR KADININ KARŞISINDA TEDBİRİ ELDEN BIRAKABİLİRDİ...

TEZCATLİPOCA, BİÇİNİ ÖLDÜRDÜĞÜ KORSANIN GÖĞSÜNDE BIRAKMIŞTI...

GEL SEYDAN!



YALNIZLIĞINA ÖLÜM SON VERECEK!

(ÇOK SAŞIRDIM....)



BÖYLE KOLAY ÖLECEĞİNİ UMMAZDIM.

KONULSUN MAYI BIRAK NYAGA!

SİMDİ SIRA SENDE



BEN SHEM'DE ŞAMANLIK VE BÜYÜCÜLÜK YAPARKEN SEN DÜNYADA YOKTUN BİLE

BANA EMRETMEMEYE KALKMA...

HEMEN KIZMA YAS-



BELİT, HÜCRELER ARASINDAKİ KORIDORLARA DOLDI

SEVGİSİNİ VERDİĞİ TEK ADAMI BUL-

CONAN'I BULDUĞUNDA GÖZLERİ İŞİLTİLERLE DOLDU...



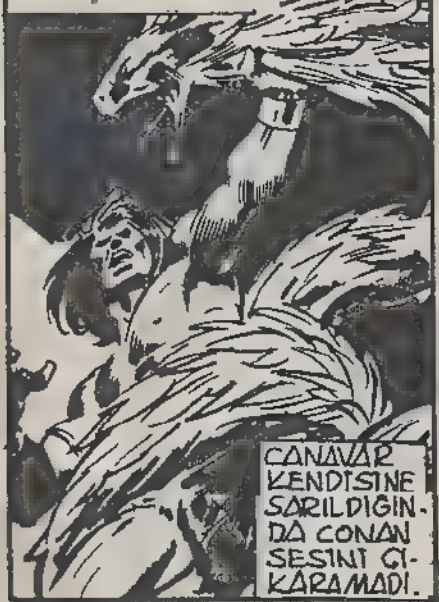
GEL ŞİMDİ
HAYDİ!



TUYLU
YILAN!



CANAVAR KARNINI
DOYURACAKTI...



YALNIZCA
ELİNİ
UZATTI...



ARTIK TUYLU
YILANLA BAŞA
ÇIKMAK DAHA
KOLAY GİBİYDİ.



ANCAK PEŞ-
PEŞE VURUŞ-
LARININ BİR
ETKİSİ OL-
MUYORDU...



ENSEYE YAKIN
YERDE TUYLER
DAHA SEYREKTI



TEK BİR DARBE, BİR ÇOK VU-
RUŞUN YAPAMADIĞINI YAPTI.





BU ÖLDÜ. YA TEZCATLIPOCA KÖPEĞİ NE OLDÜ?

ONU DA BEN ÖLDÜRDÜM.

ÖYLEYSE GİDİP AHMAN'IN BALTASINI ALAYIM...



TAHT ODASINA GİDEN KORİDORDA.

CROM!
ONU ÖLDÜRDÜY-
SEN YOLUMUZDA-
KI KİM?

İSH TAR!



İSH TAR YALNIZCA BİR HEYKEL!

AMA BEN GER-
CEĞİM.

ŞİMDİ
YILANIN YA-
PAMADIGINI
YAPACAĞIM.



ŞANA KADININ NE YAPTI-
GINI BİLMİYORDUM BÜYÜCÜ



AMA
BEN!

ONUNKİ KADAR
YARARSIZ.

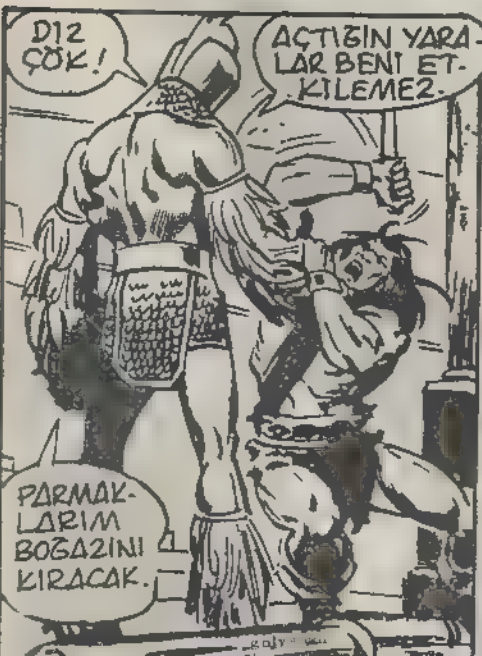
CROM!



YANLIŞ YOL
TUTTUN BAR-
BAR!

KAHRA-
MAN ROLÜ
OYNAYACA-
ĞINA KAC-
MALIY-
DIN...

ARRGH...



DİZ
ÇÖK!

AÇTIĞIN YARA-
LAR BENİ ET-
KİLEMEZ.

PARMAK-
LARIM
BOĞAZINI
KIRACAK.



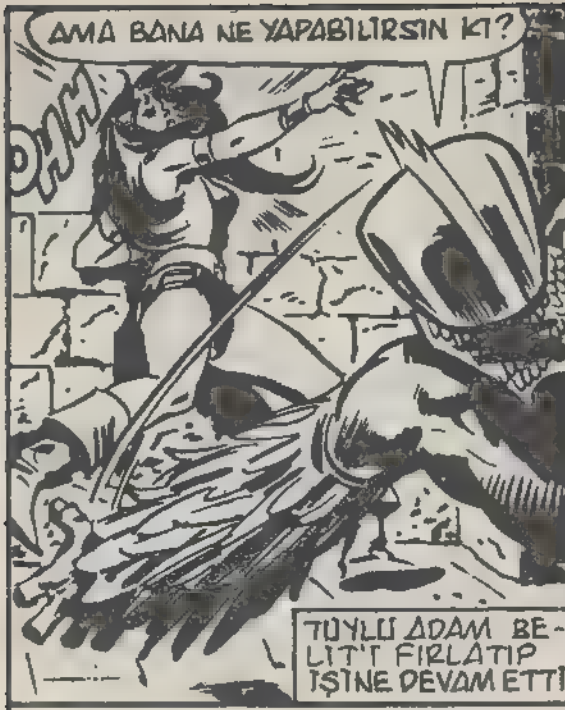
TEZCATLIPOCA'NIN GÜCÜ-
NÜ ANLADIN MI ŞİMDİ?

ONU
ÖLDÜRE-
MEYECEK-
SİN!



...BEN YAŞADIKÇA...

ELLE-
RİN PEN-
CE GİBİ
KADIN!



AMA BANA NE YAPABİLİRSİN Kİ?

TÜYLÜ ADAM BELİTİ FIRLATIP İŞİNE DEVAM ETTİ..



CONAN'IN BİÇAK DARBE- LERİ GİDEREK ZA- YIFLIYORDU...



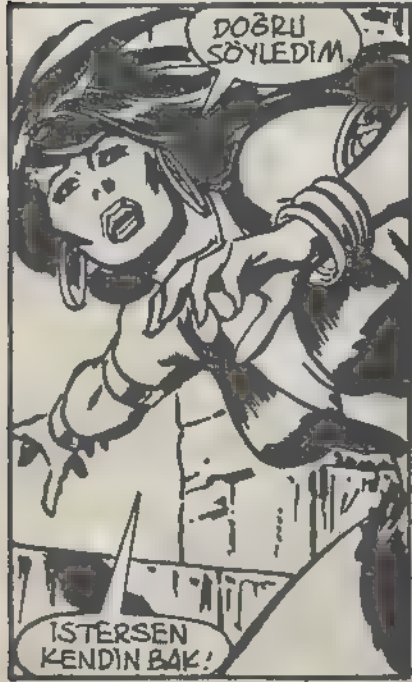
TA Kİ BELİTİN SESİ ÇINLAYANA DEK ...

TEZCATLIPOCA! SENİN İÇİN GELMİŞ

ACIMASIZ AHMAN BURA- YA DOĞRU GELİYOR!

YALAN

O ÖLDÜ! GELEMEZ.



DOĞRU SÖYLEYDİM.

İSTERSEN KENDİN BAK!



NASIL O- LUR BU?

İNA- NAMAM BUNA!

TEZCATLIPOCA KENDİNİN KİNDEN BÜYÜK BİR GÜÇ KARŞISINDAYDI.



KUŞKUYLA PENCERE- YE GELDİ.

HAYIR!

BİR ADAM SONSUZA DEK YAŞAYABİLİR

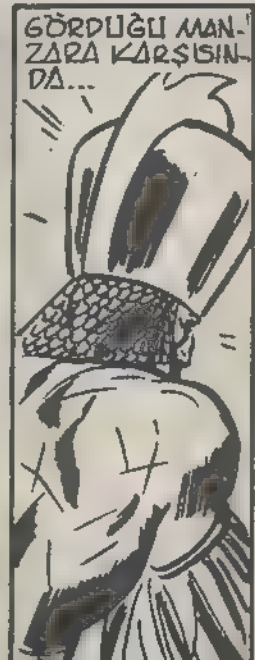
AMA ÖLÜM DE- ĞİŞMEZ!



AHMAN YAŞIYOR!

SENİN İÇİN GEL- DİM TEZ- CATLIPO- CA!

VE SENDENİN TIKAMIMI ALA-



GÖRDÜĞÜ MAN- ZARA KARŞISIN- DA...



BÜYÜLEEN TEZCATLIPOCA



BALTAYLA SALDIRAN CONAN'I FARKETTİ- BİNDE GEC KALMIŞTI.

BELKİ BİR BİÇAK SENTİ ÖL- DÜRMEZ



GELECEK
DÖNÜŞ

ARGOS'A DÖNÜŞ

NEŞELİ BARBARLAR



SAYI: 8
60 LİRA



CONAN

çizgiyiabi

BU SAYIDA : CONAN ,

DİŞİ ŞEY TAN **RED SONJA!**

VE BELİT BIRARAYA GELİYOR !



NEŞELİ BARBARLAR



CONAN Sayı: 8 ★ Cilt: 4 ★ Genel Sayı: 94 ★ 10 Ağustos 1984

Ayfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağiroğlu
Genel Yayın Md: Ali Recan-Müessese ve Yazışları Md: Gül Feride Sağiroğlu
Yayın Yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul. Tel: 149 91 84
Genel Dağıtım: Hüryet Hojdin A.Ş. Her hafta Cuma günleri çıkar.

"... Şunu bilin ki Prensim, kaban okyanusları. A'ant's ve ...
kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin gölmemiş bir şey
Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda Dünya üzerindeki imparatorluklar
lar gökteki yıldızların mavı parlıları kadar dağın k fakat be rğ nd ...
Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kade
şahın gozlü yiğit tüm imparatorluk ar sandallı ayağının altında çığneme
du..."

— Bir Nemedy efsanesinden —

ARGOS'A DÖNÜŞ

ARGOS'UN BAŞKENTİ MESSANTIA'
DA GECE BASTIRMISTI. GÖKTE YE-
Nİ BİR AY PARLIYORDU...

VE KARI
DEDİKİ...

"SEN BİLİ
PARAYLA
UYUZ BİR
EŞEK BİLE
ALAMAZSIN!"
BİRDEN KA-
FAM KIZDI

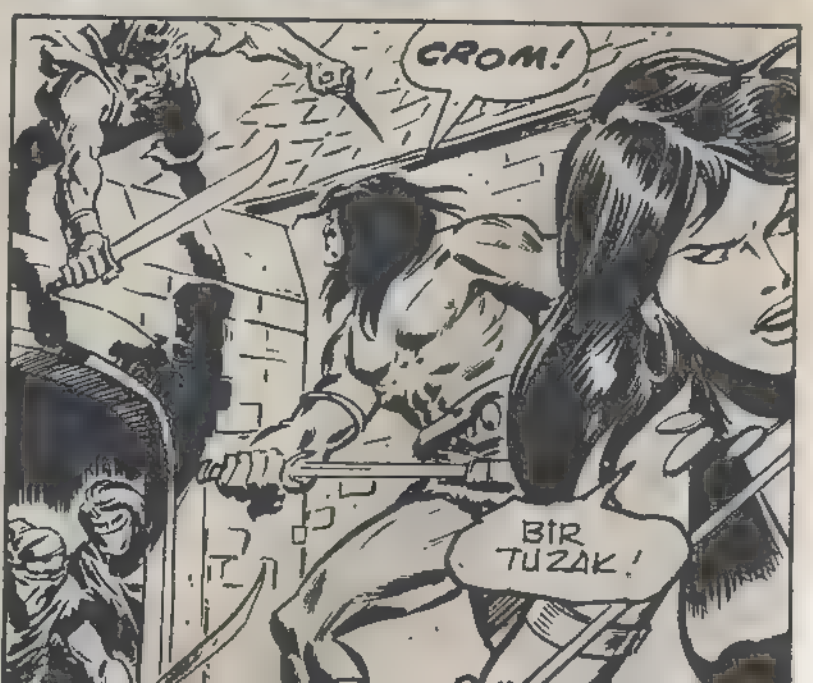
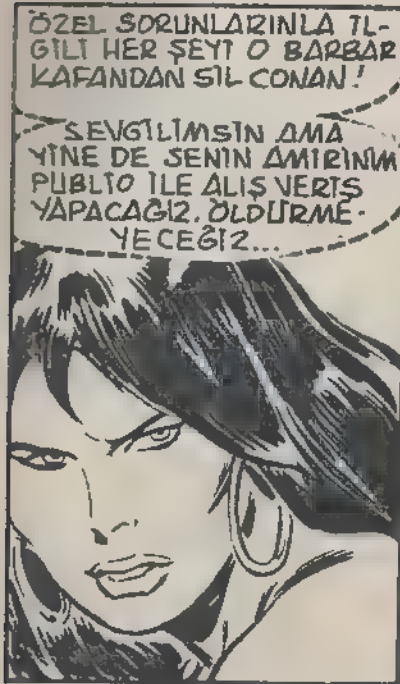
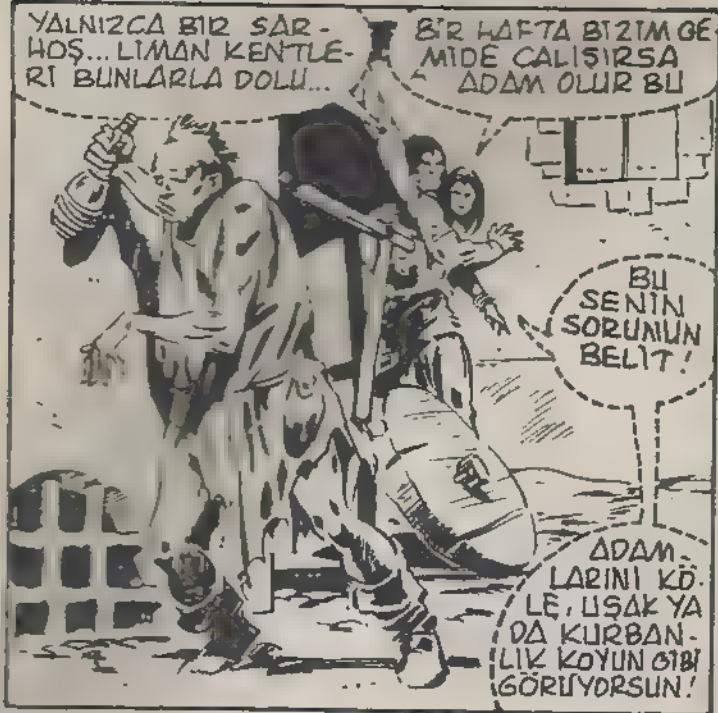
ROY THOMAS & JOHN BUCCHIA
WRITER/EDITOR ILLUSTRATOR
THE TRIBE, EMBELLISHERS
MICHELE W. CONDOY
COLORIST LETTERER

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission.
Copyright 1984 Alia Ray Kuykendall. All rights reserved.

Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı,
Kasım Ajans aracılığıyla Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd. Şti'ne verilmiştir.









DEMEK
PUB-
LİO
SENİ BÖYLE
KARŞILI-
YOR...

ENİYİ GANİMET-
LERİMİZİ GETİRDİ-
ĞİMİZ ADAM ÜSTÜ-
MÜZE SİLAHLI KA-
TİLLER SALI-
YOR...

YARRK



DEMEK YÖNTEMİNİ DEĞİŞTİRDİ...

TEMPUS,
BU SİRALAR
SOKAKLAR-
DA ÇOK A-
DİM ÖLDÜ-
RÜLDÜBÜ-
NÜ SÖYLE-
Dİ...

AMA PUB-
LİO BU GECE
GELECEĞİMİZİ
BİLİYORDU



UNNN

DAGON
ADINA TAN-
RIÇAM!

BİZ
KARA KOR-
SANLAR HEPSİZ
KONUŞURKEN
Mİ SAVAŞACA-
ĞIZ?



TANRICANIZLA BÖYLE
KONUŞMAK AYIP DEĞİL
Mİ MGORA?

DOĞRU
DEĞİL
BU...

GÖRDÜ-
ĞÜN GİBİ KI-
LICIMIZ DİLTİ-
MİZDEN FAZLA
ÇALIŞIYOR.



SALDIRGANLAR
HİÇ BİR SEYİ AL-
MAYA KALKIŞMA-
DILAR VE...

...GELDİKLERİ Gİ-
Bİ SESSİZCE



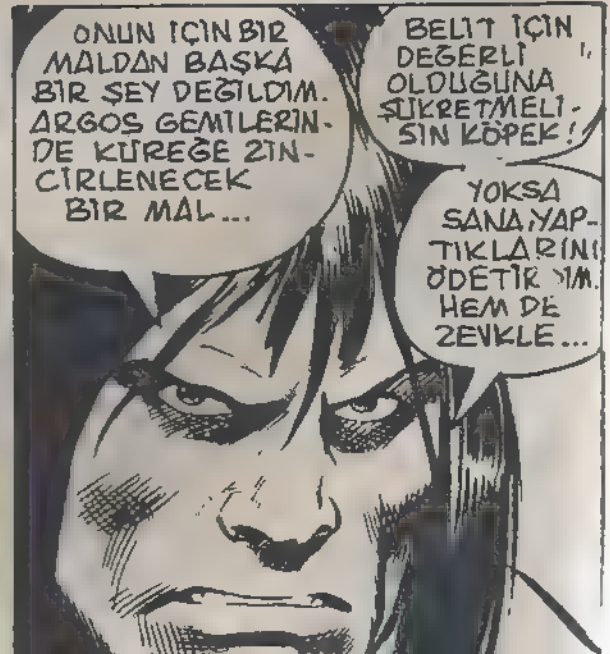
GERİDE KALAN YARALILARIN HESABI GÖRÜLDÜ!

ÇABUK
VE TEMİZ
OLDU...

EYET
İYİDİ.

BÜTÜN GECE
BEKÇİLERİ TEM-
PUS GİBİ GÜVENİ-
LİR DEĞİL.

TANRI-
ÇA!







P-PEKİ...BU İŞ DE BİTTİ...

BAKALIM BU
NIR ZINIR ARASINDA
İŞE YARAR NE GE-
TİRDİNİZ?

HİMM...
İŞLENMİŞ
ALTINLAR,
İNCİLER...
GÜMÜŞ BİR
KADEH...

FAZLA DEĞİL AMA
YİNE DE İYİ KÖTÜ PARA
EDER BUNLAR...



ŞİMDİ DE
ÖDEME SEK-
LİNTİ KONU-
SALIM!
ALTIN ŞEH
PARASI İSTİYO-
RUM.

TABİT SEVGİLİ
DOSTUM... AMA
BU SIRA
HERKES
BİRBİRTİYLE
REKABETTE

ZOR
ANLAR
YAŞIYO-
RUM.



ONUN İÇİN GE-
TİRDİKLERİNİ-
ZE KARŞILIK
BU KADAR VE-
REBİLİRİM...

SENİ AŞAĞI-
LIK HERİF!

MALLA-
RIMIZA
ÇOK AZ
PARA VERİ-
YORSUN...

ONU
BANA
BIRAK
KADIN!



DEMİK İSTİYO
RUM KI.

NEYSE...BELKİ... SENİN HATIRIN
İÇİN PEKİ BELİT... AL BUNU DA...
HEM NİÇİN İLE ŞEH PARASI İSTE-
DİĞİNİ DE BİLDİĞİMDEN...

ÖYLE Mİ
PUBLIO?

BİLDİ-
ĞİNİ SAN-
MAM AMA
BİLİYORSAN
DA HEMEN
UNUT!

YALNIZCA BİR
ANUÇ ŞEH PARASI İÇİN
SAVAŞIR MIYIM SANIYORSUN



BEN...BEN...
DÜŞÜNÜŞ-
TUM DE...

TABİT Kİ
YANILMI-
ŞIM...

İŞTE
BUNU
DA AL!
VE
GÜLE
GÜLE!



SENİ LEŞ KARGASI SENİ!

ZİNGARALI TÛC-
CAR YA DA BARAC-
HALI KORSAN OL-
SAYDIK BUNUN
İKTİ KATINI
VERTİRDİN

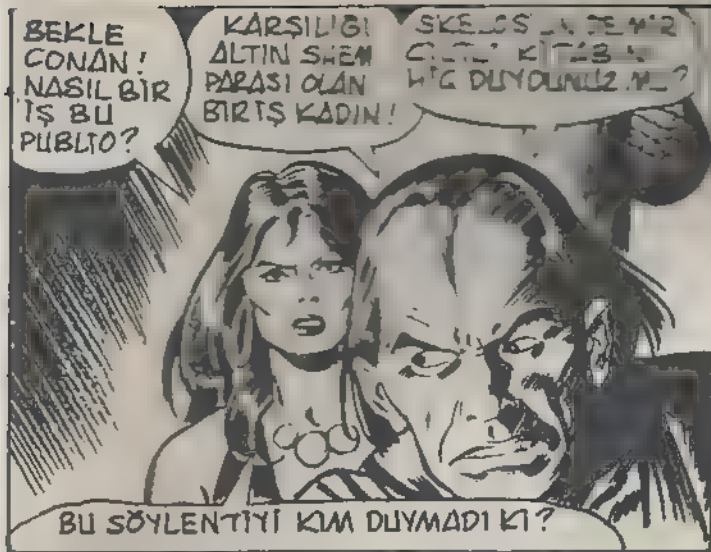


BOŞUNA GEVE-
LENİP DURMA
PİS AKBABA!

GEL
CONAN!
HOŞÇAKAL
PUBLIO!

DURUN!
GİTMİYİN!

SİZE BİR
İŞ TEKLİFİM

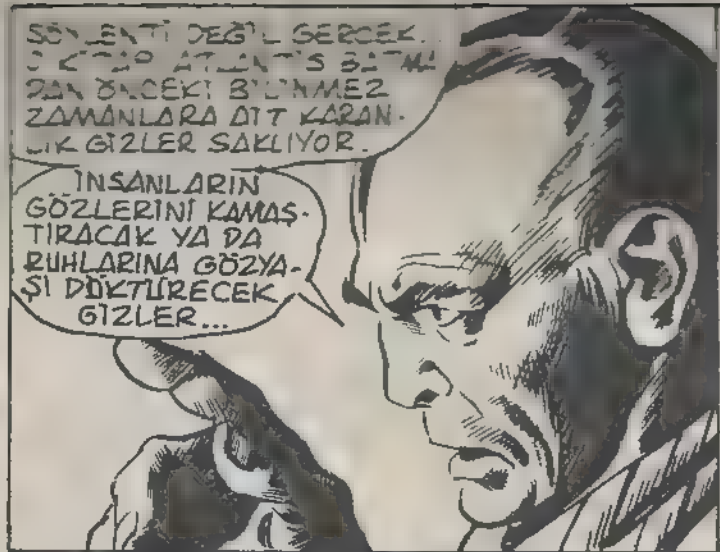


BEKLE
CONAN!
NASIL BİR
İŞ BU
PUBLIO?

KARŞILIĞI
ALTIN ŞEHİR
PARASI OLAN
BİRİŞ KADIN!

SKELLOS İN DE MİR
CİTİ KİTAP
HİÇ DUYDUNUZ MU?

BU SÖYLENTİYİ KİM DUYMADI KI?



SÖYLENTİ DEĞİL GERÇEK.
O KİTAP ATLANTİS BİTMEZ
DAN ÖNCEKİ BİR NİMEZ
ZAMANLARA DİT KARAN-
LIK GİZLER SAKLIYOR.

İNSANLARIN
GÖZLERİNİ KAMAŞ-
TIRACAK YA DA
RUHLARINA GÖZYA-
ŞI DÖKTÜRECEK
GİZLER...



BİZE TEZGAHTARLIK YAPMA ARGOSLU! BU KI-
TABI BEN DE DUYDUM. İSTEDİĞİN NEDİR?

BU KİTAPIN
BİR KAG KOPYA-
SININ BİRİNDEN
BİR SÜRE ÖNCE
BİR SAYFA ÇA-
LINMIŞ...

YALNIZCA
BU BİR TEK
SAYFA BİLE
BİR ÇOK HAZİ-
NEDEN DAHA
DEĞERLİ...

BU GECE
ONU BANA GETİR-
MENTZİ İSTİYORUM.

DUR
PUBLIO!



BÜYÜ ANLATAN
BİR SAYFA SENİN
NE İŞİNE YARAR?

DÜKKANIN-
DAKİ ÇEŞİT-
LERE BÜYÜ-
Mİ KATA-
CAKŞIN?

ADINI
VEREMEYE-
CEĞİM BİRİŞİ
İÇİN ÇALIŞI-
YORUM...

DIYELİM
KI DOĞRU
SÖYLİYOR-
SUN...

YAPACAK
MISINIZ BUNU?



BÖYLE SORUNLAR KOLAYCA ÇÖZÜLEBİLİRDİ.

HEPİNİZ GEMİYE
DÖNÜN! CONAN
VE BEN ŞAFAK-
TAN ÖNCE
SİZE KATI-
LIRIZ...

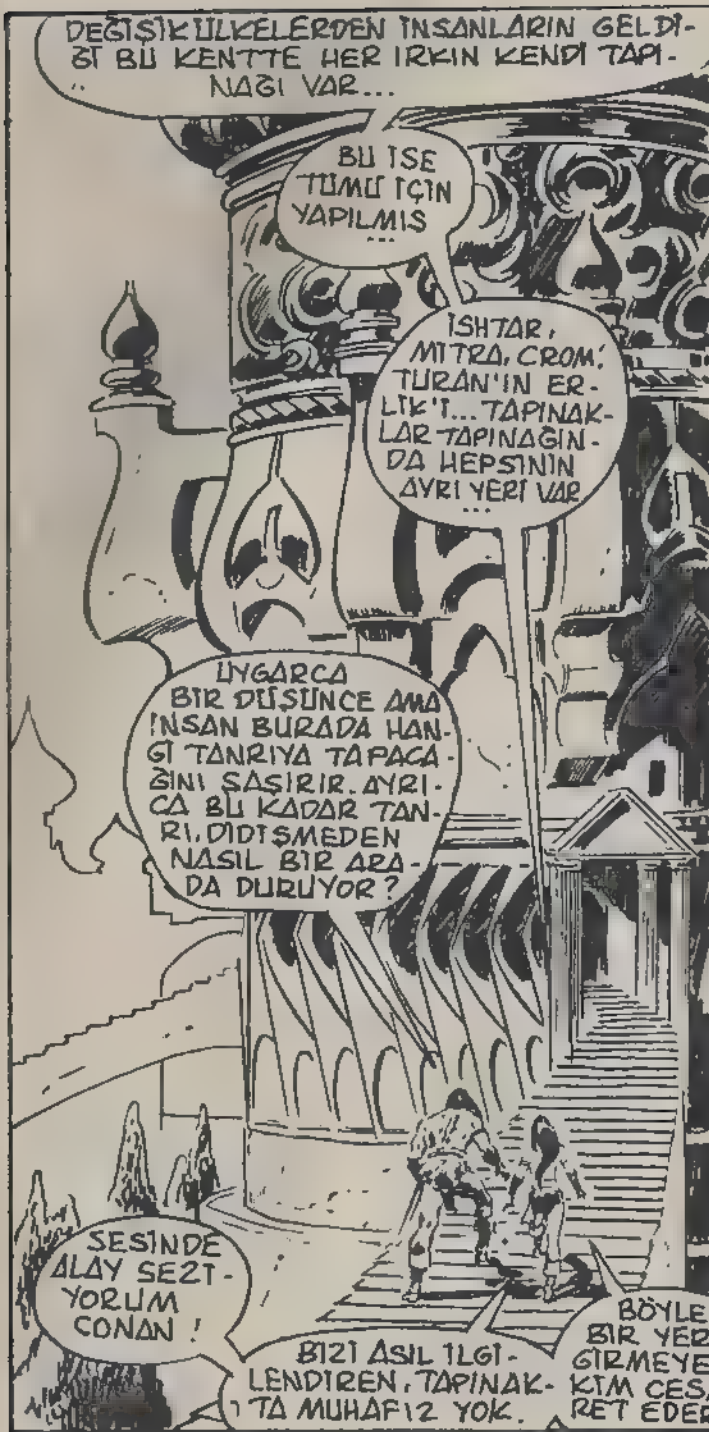
YA GELMEZ-
SENİZ?



İŞTE
BARBARIM!
PUBLIO'NUN
TANIMLADIĞI
YER...

O KÖPEĞİN
SÖYLEDİĞİ
YER NERDE?

BURASI



DEĞİŞİK KÜLKELERDEN İNSANLARIN GELDİ-
Bİ BU KENTTE HER İRKİN KENDİ TAPİ-
NAGI VAR...

BU İSE
TÜMÜ İÇİN
YAPILMIŞ

İSHAR, MITRA, CROM,
TURAN'IN ER-
LİK'T... TAPINAK-
LAR TAPINAGIN-
DA HEPSİNİN
AYRI YERİ VAR

LYGARCA
BİR DÜŞÜNCE AMA
İNSAN BURADA HAN-
GI TANRIYA TAPACA-
ĞINI SAŞIRIR. AYRI-
CA BU KADAR TAN-
RI, DİDİSMEDEN
NASIL BİR ARA-
DA DURUYOR?

SESİNDE
ALAY SEZTİ-
YORUM
CONAN!

BİZİ ASIL İLGİ-
LENDİREN, TAPINAK-
TA MUHAFİZ YOK.

BÖYLE
BİR YERE
GİRMEYE
KİM CESA-
RET EDER?



BİZİM GİBİ
TÜM TANRI-
LARA İNA-
NAN İKİ
KORSAN
DIŞINDA...

AMA TANRILARIN
İNSAN BİÇİMLİ
HEYKELLERİ O-
LACAĞINA İ-
NANMAM.

CROM!

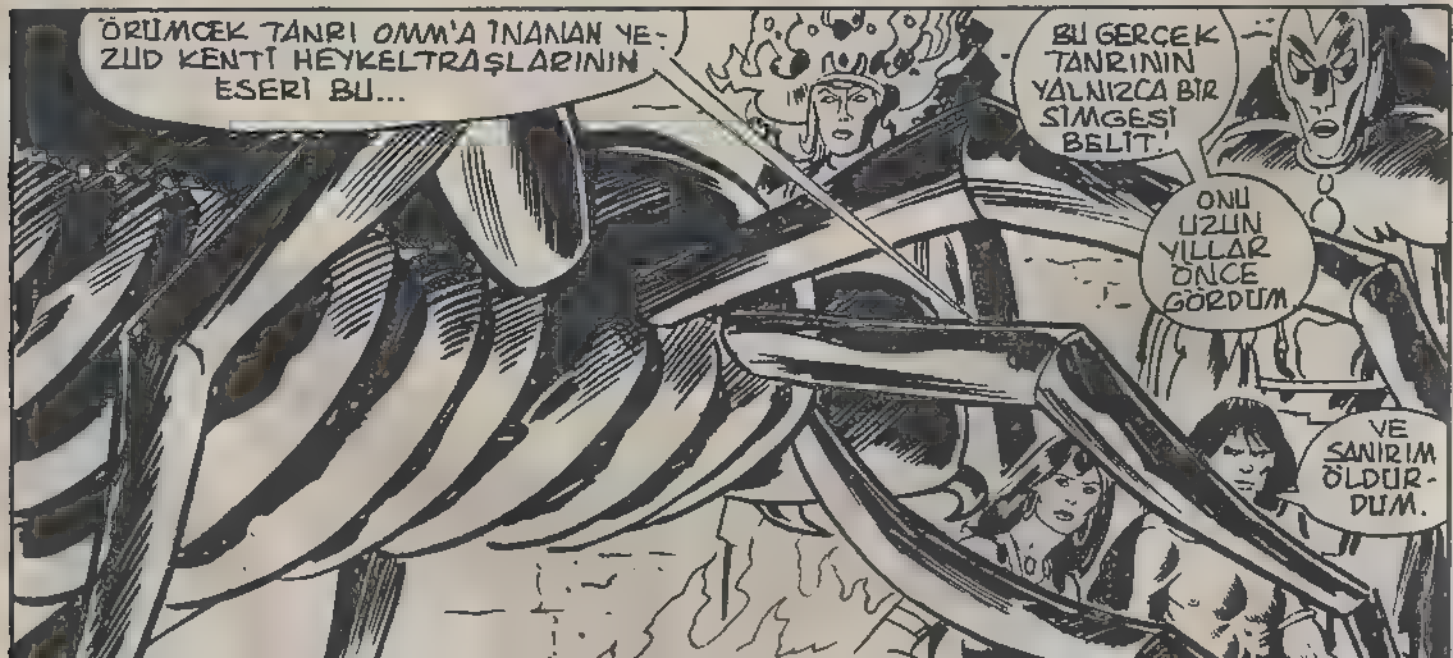
BU PUT KİMMERYA TANRISI MI?



HAYIR! KİM-
MERYALILAR
BASİT BİR KA-
YAYI DİKİP Ö-
NÜNDE DİZ
ÇÖKERLER.

BİR TANRININ YÜZÜNÜN
NEYE BENZEDİĞİNİ DÜ-
ŞÜNMEZLER...

BUNLA-
RIN YERİNE
CIPLAK BİR
GÜZEL HEYKE-
LİNİ YEĞLE-
RİM.



ÖRÜMCEK TANRI OMM'A İNANAN YE-
ZİD KENTİ HEYKELTRAŞLARININ
ESERİ BU...

BU GERÇEK
TANRININ
YALNIZCA BİR
SİMGESİ
BELİT!

ONU
UZUN
YILLAR
ÖNCE
GÖRDÜM

VE
SANIRIM
ÖLDÜR-
DÜM.



SANIR MISIN?
BOYLE TUVLU
BIR CANAVARLA
KARSILASIP DA
YASADIGINA
GORE OLDUGU
KESIN...

OH...

ISTE! EMRINDEKI
KARA KORSANLARIN
ANNEN SANDIKLARI
OLIM TANRICASI
DERKETA!

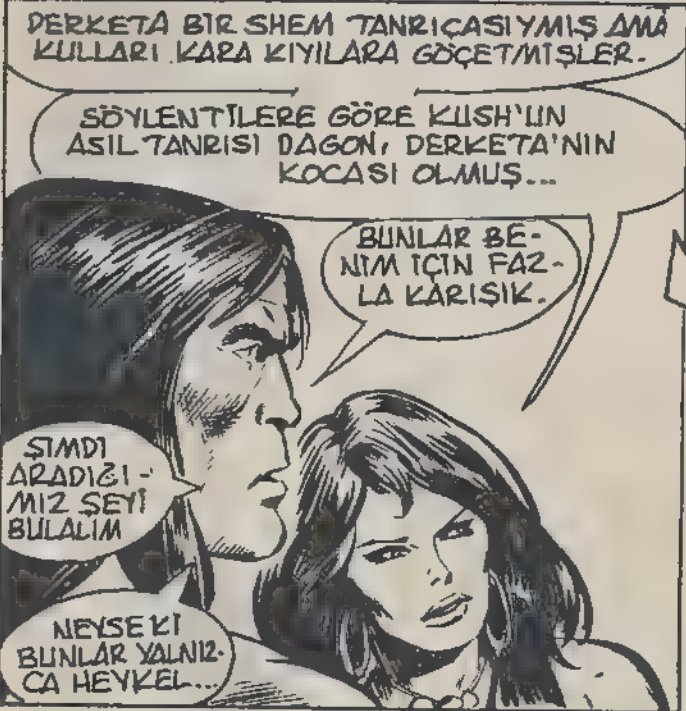


BU O
DEGIL MI?

EVET...
YANINDAKI
DE KOCASI.
ULU TANRI
DAGON'UN
HEYKELI!

KARA
KIYILAR-
DA BU
ÇİFTE
TAPIYOR-
LAR...

YÜZLE-
RI FİLDİ-
ST GİBİ
PARLI-
YOR...



DERKETA BİR SHEM TANRICASIYMIŞ AMA
KULLARI KARA KIYILARA GÖÇETMİŞLER.

SÖYLENTİLERE GÖRE KUSH'UN
ASIL TANRISI DAGON, DERKETA'NIN
KOCASI OLMUŞ...

BUNLAR BE-
NİM İÇİN FAZ-
LA KARİŞİK.

ŞİMDİ
ARADİĞİ-
MİZ ŞEYİ
BULALIM

NEYSE Kİ
BUNLAR YALNIZ-
CA HEYKEL...



ÖYLE Mİ
SANIYORSUNUZ
YABANCILAR?

CROM
ADINA! BUR-
DA KİMSE OL-
MADIĞINI SAN-
MIŞTIK...

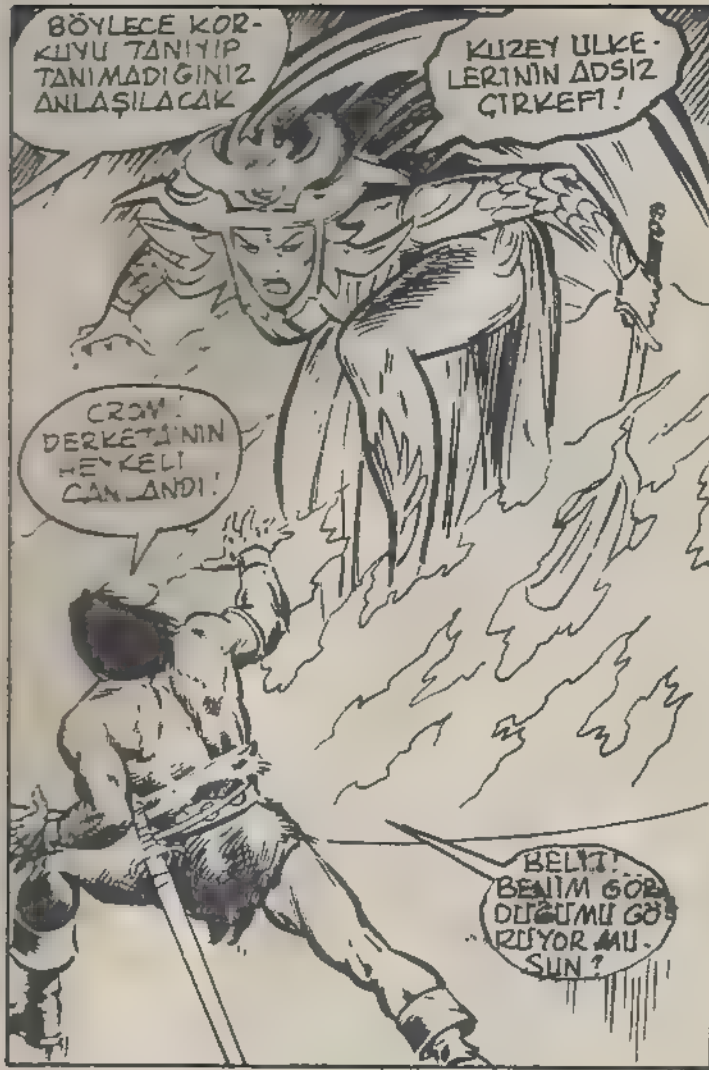
EVET
ÖYLE
İDİ...



BEN MUHAFİZ
DEĞİLİM. TAN-
RILARIN KO-
RUMAYA İHTİ-
YAÇLARI
YOK...

BEN BASİT BİR RAHİBİM...
ATEŞLERİNİ YAKAR TEMİZ-
LİKLERİNİ YAPARIM.

AMA ONLA-
RIN YALNIZCA
HEYKEL OLDUĞUNU
SANIYORSANIZ
ARKANIZA
BAKIN...



BÖYLECE KORKUNU TANIMADIGINIZ ANLAŞILACAK

KUZAY ULKE-
LERİNİN ADSIZ
ÇIRKEFI!

CROW!
DERKETİNİN
HEYKELİ
CANLANDI!

BELT!
BENİM GÖR-
ÜŞÜMÜ GÖ-
RÜYOR MU-
SUN?



DAHA DA KORKUNCUNU GÖRÜYÖRÜM
BARBARIM!

ÖLÜM
TANRISI DAGON,
RUHLARI BUĞ-
DAY GİBİ BİÇEN
KILICIYLA
UZERİME
GELİYOR!

BU ER YA
DA GEC TÜM
CANILARIN
SONU KADIN!

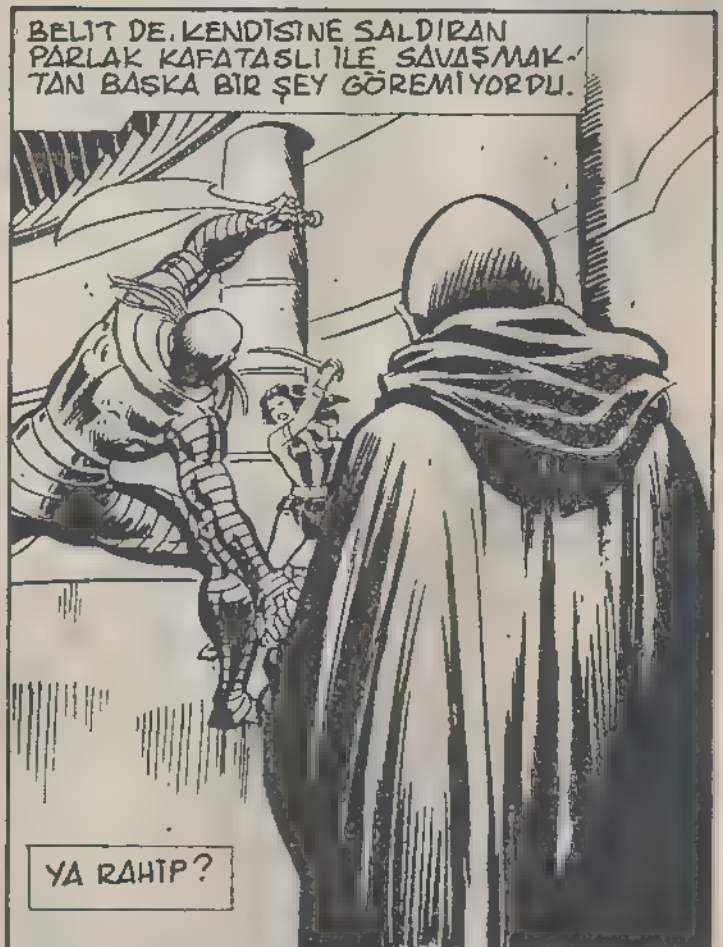
ZAMANI
DOLAN ÖLÜR!
SENİN DE ZAMA-
NIN DOLDU...



ARGOS'UN BAŞKENTİ MESSAN-
TIA'DAKİ BİN TANRILAR TAPI-
NAGINDA KILIĞLAR İŞİLDİYOR-
DU...

CONAN, DİŞİ DE-
VIN ARDARDA
GELEN VURUŞ-
LARINA DİREN-
MEYE ÇALI-
ŞIYORDU...

O AN, BELİT'İN
NASIL SAVASTIĞI-
NI GÖREBİLMİYİ



BELİT DE, KENDİSİNE SALDIRAN
PARLAK KAFATAŞLI İLE SAVAŞMAK-
TAN BASKA BİR ŞEY GÖREMİYORDU.

YA RAHİP?

BU ADAMIN AKLINDAN GEÇENLERİ KİM Bİ-
LEBİLİR Kİ? BELKİ DE YALNIZCA BÜYÜ İLE



TANRILARLA
ÇARPIŞAN
ÖLÜMLÜLER
CANLI KALABİ-
LİRLER Mİ?

CONAN!
NEREDE-
SİN?

KILIĞ
TUTAN
KOLU
YORULDU

AMA
DAGON
HEYKELİ
ÇOK GÜÇ-
LÜ!



SENİ DÜNYA-
YORUM AMA
GÖREMEYİ-
RUM!

DAYAN BİRAZ!
SANA YARDIMA
GELECEĞİM...

BÜYÜK
TEPELEYECEĞİM
VE ÖLÜMÜN KEN-
DİSİNİN ÖLÜP ÖL-
MEDİĞİNİ GÖ-
RECEĞİM.

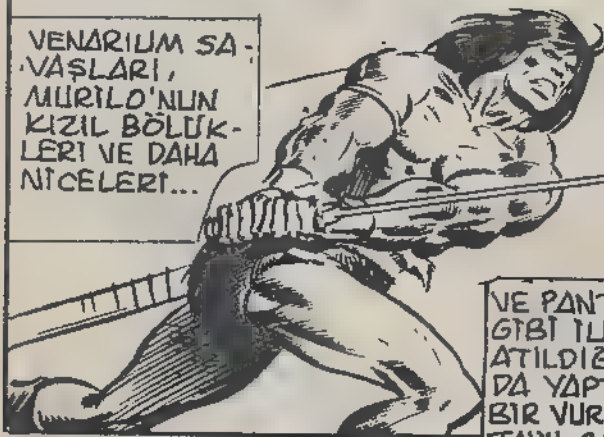


RAMPO CONAN'IN SORUSUNUN
YANITINI BİLİYORDU...

AMA GÜLÜMSE-
MEKLE YETİNDİ.

SENİMLİ BİR
GÜLÜMSEME
DEĞİLDİ BU...

CONAN, YILLAR BOYUNCA ÇARPIŞMALARINDAKİ TÜM
DENEYİMLERİNİ TOPARLADI...

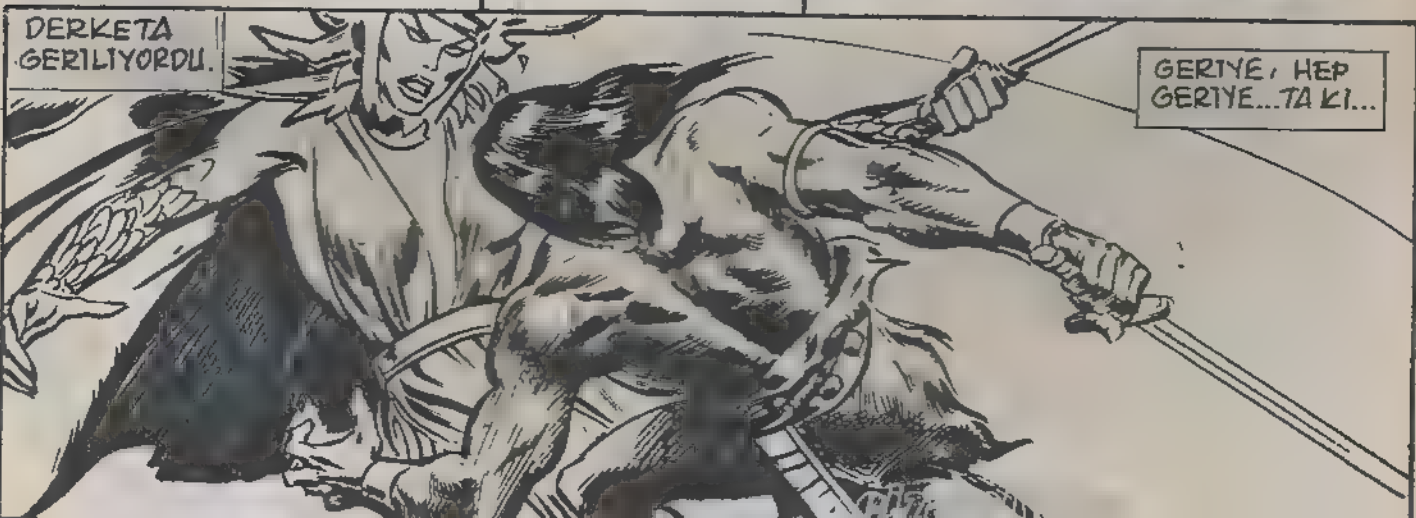


VENARIUM SA-
VAŞLARI,
MURILLO'NUN
KIZIL BÖLÜK-
LERİ VE DAHA
NİCELERİ...

VE PANTER
GİBİ İLERİ
ATILDIĞIN-
DA YAPTIĞI
BİR VURUŞLA DERKE
TA'YI GAFİL AVLADI.



DERKETA
GERİLİYORDU.



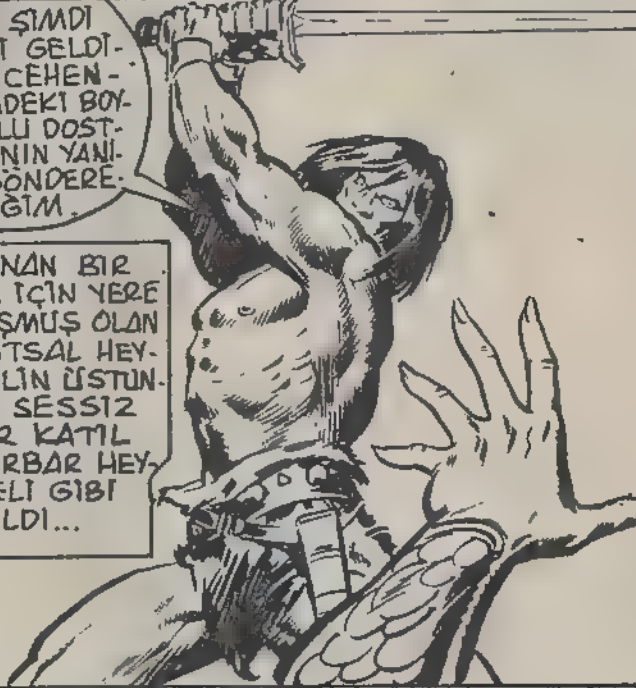
GERİYE, HEP
GERİYE... TA KI...

BİRDEN DÜ-
ŞENE DEK!



AMA ŞİMDİ
SENİ GELDİ-
ĞİN CEHEN-
NEMDEKİ BOY-
NUZLU DOST-
LARININ YANI-
NA GÖNDERE-
CEĞİM...

CONAN BİR
AN İÇİN YERE
DÜŞMÜŞ OLAN
KÜTSAL HEY-
KELİN ÜSTÜN-
DE SESSİZ
BİR KATİL
BARBAR HEY-
KELİ GİBİ
KALDI...



VE BİR ÇİĞLİK BU KISA
SESSİZLİĞİ BOZDU...

YARDIM ET CONAN!
YOKSA ÖLECE-
ĞİM!

ÇİĞLİK,
BÜYÜK BİR
DUVARDAN
DÖNER GİBİ
YANKILANDI.



CONAN'IN ÖLDÜRMEK İÇİN
KALKMIŞ KOLU BİRDEN
DURDU...



VE AKLINA YILDİ-
RIM GİBİ GELEN
BİR FİKİRLE...



KILICINI FIRLATTI...

...KORKUSU-
CA SİRİTAN
ZAHİBE DOĞRU.



CONAN'IN BU ATIŞI, POSTA DA DÜŞMANA
DA TAM BİR SÜRPRİZ OLDU...

KILIĞ, RAHTIN BAŞININ HEMEN YANI-
NA SAPLANMIŞTI...

SEN ÇOK
KURNAZZSIN
BARBAR!

BELIT!
BANA
BAK!

KARŞINDA
DURAN
ADAM
CONAN'DIR!

CONAN--!?

AMA BEN
YALNIZCA
DAGON'U
GÖRÜYO-
RUM...

BİR
DAHA
BAK
KADIN!

BİR DAHA

BAK!

CONAN!

DEMİN-
DENBERİ SE-
NİNLE Mİ SA-
VAŞTIM?

EYET... BEN DE
DERKETA SA-
NARAK SENİN-
LE SAVASI-
YORDUM
BELIT!

NEYSE...
SENDEN DA-
HA İYİ KILIĞ
KULLANDIĞI-
MIN ORTAYA
ÇIKMASI
DOĞRUSU
İYİ OLDU.

PEKİ YA
HEYKELLER?

ONLAR YALNIZCA HEYKEL

BAŞKA
HİÇ BİR ŞEY
DEĞİLLER!





NE ?

KIMMER-
YALI CO'NAN
SEN BURADA;
HA !

RED
SONJA !

DEMEK
SEN DE SKE-
LOS'UN DEMİR
KAPLI KİTAPININ
YAPRAĞINI BULMA-
YA GELDİN !

EYET
ANCAK İÇİ-
MİZDEN BİRİ
BUNU BAŞA-
RACAK...

DİĞERLE-
RİNİ ÖLDÜ-
REREK !

GELECEK
BÖLÜM :

SAVASAN BARBARLAR



DÜNYA
ÇOCUK KÜTÜP-
HANELERİNİN
VAZGEÇİLMEZ
KOLEKSİYONU
TENTEN!

44
SAYILIK
TAM DİZİYİ
SİZ DE BIRIK-
TIRINIZ!

HER HAFTA
BAYINIZDEN
İSTEYİNİZ!

CONAN

GİZLİ KILIÇ

TARA!
NEREDESİN
KIZ?

KADIN
BURADA
BARBAR!

GEL DE
KURTAR

Gulyabani

BU SAYIDA KILIĞLI DİŞİ ŞEYTAN
RED SONYA NE İLAHİ



POSTA KUTUSU



Sayın Conan Yetkilileri,

Değişik konu ve güzel çizgilere sahip olduğu için derginizi severek okumaktayım. Bu iki özellik Conan'ın sıkılmadan okunması için yeterli bir nedendir. Özellikle çizgilerin güzelliği beni CONAN okumaya teşvik ediyor. Böyle güzel bir dergi çıkardığınız için şahsınızda dergiye tüm emeği geçenleri kutlar ve teşekkür ederim.

Muharrem AYIN
Başpınar Mah. Hicazlı Sok. No. 27
Sungurlu—ÇORUM

Aşağıda okurlarımızın gönderdikleri resimleri aldık ve "Sizin Gönderdikleriniz" sayfamızda yayınlamak üzere sıraya koyduk.

Orhan Özarslan—İSTANBUL, Murad Sönmez—BANDIRMA, İsmail Caner—MANİSA, Erdal Ayın—SUNGURLU, Cengiz Şahinalp—İSTANBUL, Ekrem Aytaç—ÇANAKKALE, Levent Cantek—ANKARA, Atilla Bozyel—ANKARA, Ferhan Filiz—SUSURLUK, Mehmet Ali Gönül—BİNGÖL, Ayhan Kurtçu—ADANA, Yılmaz Hızlı—İZMİT, Ercan Doğan—KAYSERİ, Gökhan İnce—ANTALYA.

Aşağıdaki okurlarımızın gönderdikleri resimler kurşun kalem veya mavi tükenmezle çizildiklerinden yayınlıyamıyoruz. Bu okurlarımızın gösterdikleri ilgiye teşekkür eder, baskı tekniğine uygun olarak çini mürekkeple çizilmiş yeni yapıtlarını bekleriz.

Aytekin Kızılırmak—İSTANBUL, Orhan Köse—AĞRI, Yusuf İlhan—İSTANBUL, M. Zahit Öztürk—ANKARA, Merdan Akbulut—ANKARA, Mustafa Kural—TOMARZA, Serhat Şahin—BARTIN, Murat Soylu—ANKARA, Serhat Adalı—GEMLİK, Muzaffer Birtane—DİYARBAKIR, İhsan Kaytan—ARDAHAN, Mustafa Çetin—MERSİN, Şehri Yüce—İSTANBUL.

Aşağıda isimleri yazılı okurlarımızın mektuplarını aldık. Bundan sonraki yayın politakımızda bu okurlarımızın istek ve önerilerini de gözönüne alacağımızı bildirir, gösterdikleri ilgiye teşekkür ederiz.

Ahmet Uslusoy—URFA, Ekrem Çalışkan—İSTANBUL, Abdullah Başaran—ANKARA, Serkan Ayhan—ADAPAZARI, Sevit Kolukısa—ADANA,

Şaban Karagöl, SALTUKOVA, Kudret Aral—İSTANBUL, Bülent Güler—AMASYA, Hakan Gedikli—ADAPAZARI.

Aşağıdaki okurlarımızın gönderdikleri karikatürleri aldık. Bu karikatürler baskı tekniğine uygun olmadığından, pul gibi küçük çizildiğinde ya da çok işlenmiş esprileri konu aldığında yayınlıyamıyoruz. Bu okurlarımızın konusu esprisi üzerinde daha titizlikle çalışılmış ve çini mürekkeple çizilmiş yeni karikatürlerini bekleriz.

Bora Ertung—ANKARA, Korcan Evin—İSTANBUL, Hüsamettin Öter—VAN, Samim Salpaçacıoğlu—ELAZIĞ, Ahmet Kızıldağ—HATAY, Halil Turak—ANKARA, Murat Günel—İSTANBUL, Gülçin Sayar—SAMSUN, İbrahim Demirkaya—ANKARA, Bülent Kaplan—GAZİANTEP, Kudret Aral—İSTANBUL, Dindar Barlas—ERDİRNE, Fethi Okutan—ANKARA, Ufuk Bayraktar—AYDIN, Ali Yıldırım—ANTALYA, Yavuz Yılmaz—İSTANBUL.

Sayın Alfa Yayınları Yetkilileri;

Size gönderdiğim renkli resmi kapak olarak yayınlatabilir misiniz? Ayrıca sormak istediğim bir şey daha var. Robert E. Howard'ın romanları Türkçe'ye çevrilip basıldı mı?

Coşkun Kuzgun
Ula, MUĞLA

Sayın Coşkun Kuzgun;

Renkli çalışmanız oldukça başarılı ama henüz kapak olacak düzeyde değil. Bu resminizi "Sizin Gönderdikleriniz" köşemizde tam sayfa yayınlamak üzere sıraya koyduk. Robert E. Howard'ın romanları Türkçeye çevrilip yayımlanmadı. Ancak bu romanların hemen hemen tümü çizgi romanı dönüştürülmüştür. Bu çizgi romanları da Alfa Yayınları sizlere sunmaktadır.

Aşağıda isimleri yazılı okurlarımızın Posta Çiğdem siparişiyle istedikleri yayınlar adreslerine postalanmıştır. Gösterdikleri ilgiye teşekkür ederiz.

Faruk Diş—İSTANBUL, Ahmet Atasir—İSTANBUL, Tanju Dermanlı—ANKARA, Hakan Uğur—ESKİŞEHİR, Yavuz Kalyoncu—İSTANBUL, Kadriye Etan—İSTANBUL, Çiğdem Ertan—İSTANBUL, Ali Reistop—İSTANBUL, Şaban Karadağ—ELAZIĞ,



CONAN Sayı: 9 ★ Cilt: 4 ★ Genel Sayı: 95 ★ 17 Ağustos 1984

Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Furgut Sağıroğlu
Genel Yayın Md: Ali Recan—Müessese ve Yazı İşleri Md: Gül Feride Sağıroğlu

"... Şunu bilin ki Prensım, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

— Bir Nemedya efsanesinden—

SAVAŞAN BARBARLAR

NEMEDYA TARİH KAYITLARINDA YAZILI OLANLARI DEĞİŞTİRMEK OLANAKSIZDIR. TİPKİ AR60S'UN BASKENTİ MESSANTIA'DAKİ BİN TANRI TAPINAGINDA OLANLAR GİBİ...

KIMMERYALI CONAN!

RED SONJA!

SKELDOS'UN KİTABINDAN ÇALINAN SAYFAYI ARAMAYA MI GELDİN?

EYET VE YALNIZ BİZİMİZ ALACAK ONU!

DİĞERİNİN ÖLMESİ GEREKSE BİLE!

A TALE OF TITANS, CONTINUED FROM CONAN #66 AND RED SONJA #6, BY:

ROY THOMAS
AUTHOR/EDITOR

JOHN BUSCEMA
ILLUSTRATOR

THE TRIBE
EMBELLISHERS

DON WARFIELD
COLORIST
CONDOY/LETTERER

FEATURING WIZARDS AND MARK ORS CREATED BY
ROBERT E. HOWARD

BUNNE ÖFKE BÖYLE? YALNIZ-
CA İKİ YILDIR GÖRÜŞMEMİŞ
ESKİ ARKADAŞ DEĞİL Mİ-
YİZ BİZ?

BİLEKİ ESKİ
KAGİT PAR-
ASI İÇİN DÜ-
ŞÜŞMEMİZE GE-
TİK KALMAZ.

DOĞRU
YUNAN!

SONYA KILICINI
İNDİRDİ...

O ZAMAN BAŞINA VURMA-
MI UNUTMANA ÇOK MEM-
NUN OL-
DUM...

UNUTMADIM
BAĞIŞLADIM

SEN
BURAYA
NASIL
GELDİN?

YANINDA TUHAF
BİRİ OLDUĞUNA
GÖRE AYNI SEYİ
BENİM SANA
SORMAM GE-
REKİR.

NEYSE...
KRALLAR
YOLUNDAN
VENZİA'YA
GİDİYORDUM
...

KÜS TANRI İBİS'İN YÜCE
PAPAZI OLAN KARANTHES'E
RASTLADIM...."

"BANA STİG-
YADAN ATIL-
DIĞINI SÖYLE-
Dİ..."

"VE BİR ÖNERİDE BULUN-
DU. BURALARDA OLDUĞU
SÖYLENEN SKELOS'UN KI-
TABININ KAYIP SAYFASINI
BULURSAM BANA DEĞER-
Lİ BİR MÜCEVHER VERE-
CEKTİ...."

"KABUL ETTİM AMA O
SAYFAYI NİÇİN İSTEDİĞİ-
Nİ SÖYLEMEDİ. KENDİSİ-
Nİ STİGYA'DAN KOVAN
SET PAPAZLARINDAN ÖC
ALMAK İSTİYORDU...."

"KÖYLECE
MESSENTİA'YA
GELDİM...."

VE KEMERLİ KÖÇ
KAPISINI GEÇTİM.

"KARANTHES'İN SÖZLERİNE
UYARAK, TAPINABA ULAŞAN KA-
NALTIZASYON ŞEBEKESİNE GİR-
DİM...."



"A2 ÖNCE OPADA İKİ TİM JİN
AVAMLA DÖVÜSTÜM. KARANİ
HES'İN DÜŞMANI SET PAPAZ-
LARININ HER YERE ULASTIR-
DIKLARI BİR BÜYÜYE BENZİ-
YORDU BU..."



"HEPSTİNİ
GEBERTTİM.."

"Vİ AKLIYARAK, BU
TAPINAGA ACILAN
ÇOKTAN UNUTUL-
MUŞ KAPIYI BUL-
DUM..."



"İÇERDE
SESLER
VARDI..."

MEĞER SEN
BU DERİ
GİYSİYİ KARİ
İLE KONUŞU-
YORMUŞ-
SUN!



KİM
BU KARİ
CONAN?

BELT HİÇ
SESİNİ ÇI-
KARMIYOR-
DU AMA GÖZ-
LERİNDE
ÖLDÜRÜCÜ
ZEHTRE BA-
TIRILMIŞ
HANCERLER
VARDI SANKİ

ADI BELT!
BATI DENTZ-
LERİNE DEH-
ŞET SAÇAN
KARA KOR-
SANLARIN
DİST KAP-
TANI...



EVET...

BELT Mİ? BU KEN-
DİNİ BEĞENMİŞ KA-
RA KİVİLLERİN KRA-
LİCESİNDEN SÖZE-
DİLDİĞİNİ DUY-
MUŞTUM
FAKAT...

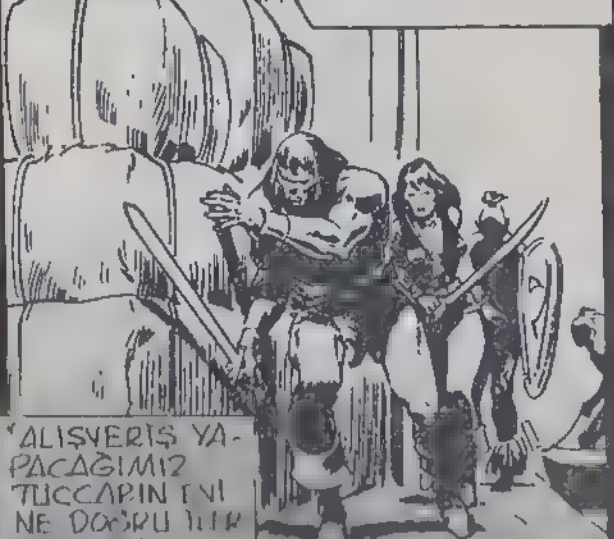
YOKSA
SEN DE O-
NUN YANINDA
DÖVÜSTÜĞÜ
SÖYLENEN
AMRAMSIN

BU ADI ALIŞMIN ÖYKÜ-
SÜNÜ SONRA ANLATIRIM



SİMDİ
BURAYA
NASIL GEL-
DİĞİNİZİ
ANLATAYIM

"BİR KAG ADAMIMIZLA BU GECE MES-
SANTIA LİMANINA
GİZLİCE GİRDİK..."



"ALİŞVERTİŞ YA-
PACAGIMIZ
TİCCAPIN ENİ
NE DOĞRU İLER-
LEMEK İSTİYORUZ"

"BİRDEN SALDIRIYA
UĞRADIK..."



"BİZİM TİCCAR
BU ADAMLARIN
RAKİPLERİ TA-
RAFINDAN GÖN-
DERİLDİĞİNİ
SÖYLEDİ..."

SİZİN ANLATTIKLARINDAN SONRA

NEYSE, BİZ

"SONRA TİCCAR, BAŞKALARININ ARACISI OLDUŞUNU SÖYLEYEREKBİZE BAŞKA BİR KAZANGLI TŞ ÖNERDİ..."



"SKELOS KİTABININ YAPRAĞINI BULMAK."

"BÖYLECE BELİT VE BEN BİRÇOK YÖRENTİN FARKLI TANRILARINA TAPILAN BURAYA GELDİK."

"KENT BÜYÜKLERİ, YABANCILARIN BURADAKİ TANRILARDAN EN AZ BİRİNDEN KORKARAK KENTİ RAHAT BIRAKACAKLARINI DÜŞÜNÜŞLER."



"BEN TANRILARDAN KORKARIM AMA HEYKELERİNDEN DEĞİL."

"BİZİ ENGELLEMeye ÇALIŞAN RAHIP SİLAHSIZ VE ÇARESİZ GİBİ GÖRÜNÜYORDU..."



"OYSA AZ SONRA EN KORKUNG SİLAHIN ONDA OLDUĞUNU ANLADIK."



"ÖLÜM TANRIÇASI DERKETA'NIN BİR DEN CANLANAN HEYKELİYLE DÖVÜŞTÜĞÜMÜ SANIRKEN..."

"ASLINDA BELİT'LE DÖVÜŞTÜĞÜMÜ BİLMİYORDUM."

"BELİT DE İN NİM. KUSH TANRISI DAGON OLDUĞUMU SANIYOR VE VAR OLSUNLA AVAŞIYORDU..."



"BELİTİ ÖLDÜRMEK ÜZEREYKEN KENDİME GİDİM."

"ŞİMDİ İSE, SKELOS'UN KİTABINDAN ÇALINAN SAYFA KİMİN OLACAK SORUNU VAR..."



"LEŞ KOKULU BİR LAĞIM FARESİ BİLE ÜZERİNDE HAK İDDİA ETTİĞİNE GÖRE ARTIK O SAYFANIN DEĞERTİNDEN KUŞKULUYUM."

"SÖYLE HİZMETÇİNE RAHAT DÜRSÜN CONAN! SABRIM TUKENİYOR!"

HİZMETÇİ Mİ? CONAN, ŞİMDİYE DEK SABRETTİM ÇÜNKÜ O BİR ZAMANLAR SENİN SİLAH ARKADAŞINMIŞ.

AMA İŞTAR ADINA ARTIK NE DİLTİ Mİ NE DE...

...KILICIMI TUTAMAM!

NASIL HİZMETÇİ DER BANA?

BEN KARA KORSANLARIN VE KARA KIZILARIN KRALLIĞI TANRIÇA BELTİ'M!

OH, EVET, SENİN BU İYİ DURMA MASALLARINI DA DUYMUŞTUM.

BUNLARI VAHİST ADAMLARINA ANLAT!

RED SONYA KILIĞI DAHA USTAYDI...

BU YÜZDEN BELTİ AĞIR GERİLEMEYE BAŞLADI...

KONUSMAYA KILIĞLAR DEVAM ETTİ

CONAN, BELTİ'E ÇOK ŞEY ÖĞRETME SİNE RAGMEN...

SONRA BİRDENBİRE...

PEKALA! KILIĞ KULLANMADA SEN USTUN SUN...

AMA BENİM DE İYİ KULLANDIĞIM SİLAHLAR VAR...

BENİM SİLAHLARIM GERİ GİYİN YAY...

...VE KESKİN BİÇAKTIR!

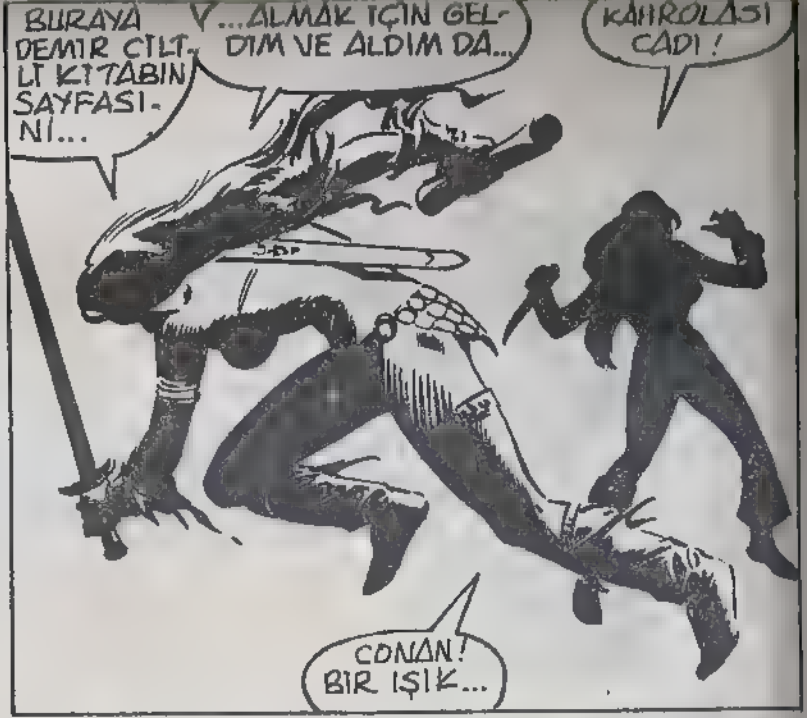
SAVUN KENDİNİ KIZIL SAĞLI!

ASLINDA HANÇER KULLANMADA BEN DE PEK ACEMİ DEĞİLİM, AMA BELKİ...

...SEN DAHA İYİSİN DİR, FAKAT BENİM BU...



BUNU UNUTMADIM!



BURAYA
DEMİR CİLT-
Lİ KİTAPIN
SAYFASI-
NI...

...ALMAK İÇİN GEL-
DİM VE ALDIM DA...

KAHROLASI
CADİ!

CONAN!
BİR IŞIK...



NEYSEKİ DÜ-
ŞEN MEŞALE
TUMUYLE SÖN-
MEMİŞ...

YERDEKİ YA-
RIZA YULVAR-
LANMIŞ.

SONYA
NEREDE?

İSHAR
ADINA! KIZIL
SAÇLI KAÇIP
KAYBOLDU...



BURADA OYALAN-
MAYALIM!

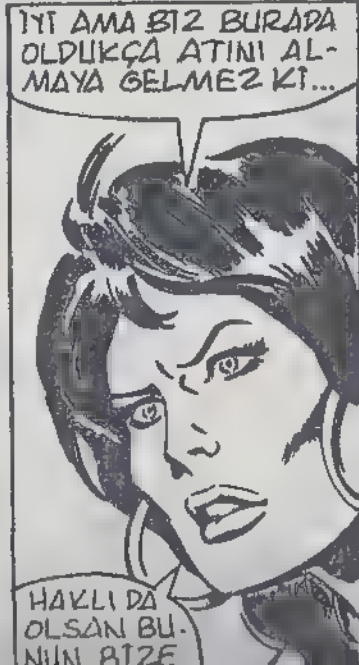
GEL!

NEDEN
O TARAF
CONAN?



NEDENİ ORTADA! BU AT
ONUN ATİ OLMALI!

SONYA
KANALİZAS-
YONDAN GELDİ-
GİNE GÖRE ATINI
BÜYÜK BORULAR-
DAN BİRTİNİN BA-
SINDA BULACA-
SIMI BİLİYOR-
DUM.



İYİ AMA BİZ BURADA
OLDUKÇA ATINI AL-
MAYA GELMEZ Kİ...

HAKLI DA
OLSAN BU-
NUN BİZE



HTİG AT BULUNMAYAN BİR
YERDE BULUNMUŞ GİBİ KO-
NUŞUYORSUN...

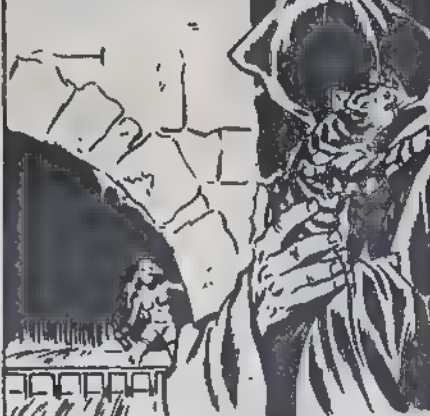
SONYA Gİ-
Bİ BİR SA-
VAŞÇI ÖTSİZ
YAPAMAZ!

LAGİM KOKUSU BURADA YOK İN OLMASAYDI HERHANGİ BİR TAZİ KADAR İYİ ALIRDIM ONUN KOKUSUNU!



CONAN, SONYA TARA-
FINDAN GÖZLENDİĞİ-
Nİ FARKETTİYSE Bİ-
LE BELLİ ETMEDİ...

ASLINDA SON-
YA DA TİZLE-
NİĞİNİN FAR-
KINDA DE-
ĞİLDİ...



...HEM DE KILIÇINDA
BİR KEDİ TAŞIYAN PELE-
RİNLİ BİRİ TARAFINDAN

ŞİMDİ SEN HEMEN GEMİYE
DÖN KADIN!

SEN BANA NASIL EM-
REDERSİN? BEN TİG-
RES'İN KAPTANİYİM!

ŞİMDİ GEMİDE
DEĞİLİZ VE BEN
BURAYI SENDEN
İYİ TANIYO-
RUM...



CABUK OL!
ADAMLARIMIZIN
SAFAKTA YOLA Çİ-
KACAGINI UNUTTUN
Mİ KADIN?

SENİN EN NEFRET
ETTİĞİM YANIN
CONAN, HER ZA-
MAN HAKLI
ÇIKMAN!
HOŞÇAKAL!

DİŞİ KORSAN LI-
ZAKLAŞIRKEN
KİMMERYALİ HA-
FİFCE GÜLÜMSEDİ!



ACABA KENDİSİ-
Nİ GÖZLEYEN
SONYA'YI FAR-
KETMİŞMİYDİ?

BÜ ÖNEMSİZDİ



ÇÜNKÜ, BELTİ GÖZ-
DEN KAYBOLUNCA
SONYA KACMAYA
BAŞLADI...

CROM! ONU LA-
ĞIMDA TİZAZA
DÜŞÜRMEZ
İSTİYORDUM
AMA DİKKATSİZ
DAVRANDIM...
KAÇIYOR!



FAKAT
BENDEN HIZLI

GECE BOYUNCA KOVALAMAK 20-
RÜNDA KALSAM BİLE YAKA-
LARIM ONU!

CONAN BU KOVALA-
MACAYA ÖYLE DAL-
MIŞTI Kİ, PESİN-
DEKİ SESSİZ VE
TUHAF YABANCİYİ
HİÇ FARKETMEDİ.



YABANCININ ADIMLARI



BİR AN İÇİN CONAN ÇEVİK VE SİLAHLI AVINI KÖŞEYE KİSİTİRDİĞİNİ SANDI.

BİR AN SONRA İSE KIZ SAN-Kİ BUHAR OLUP UÇMUŞTU...



BARBAR DOĞ-MUŞ BİRİ BİLE DEĞİŞİK KOKU-LARLA DOLU BU KENTTE BELKİ BİR KO-KUYU SEÇ-MEZDİ...

KAHRO-LASI SONYA NE CEHEN-NEMDESTİN?



TAM SENSİ YAKALA-YACAKKEN...

CONAN....!

NE?



GEL CONAN! BEN...

BİR KADIN SESİ AMA SONYA DEĞİL...

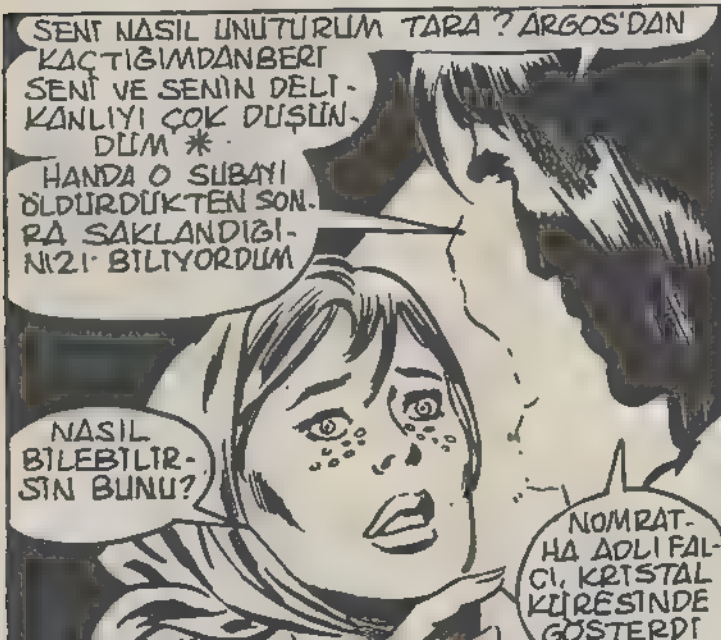
YİNE DE TANIDIK BİR SES!



CROM ADINA! TARA! HANUMAR'LI TARA!

BENİ UNUT-MADIĞINA SEVİNDİM CONAN!

TUHAF GÖRÜNTÜ-YORUM AMA

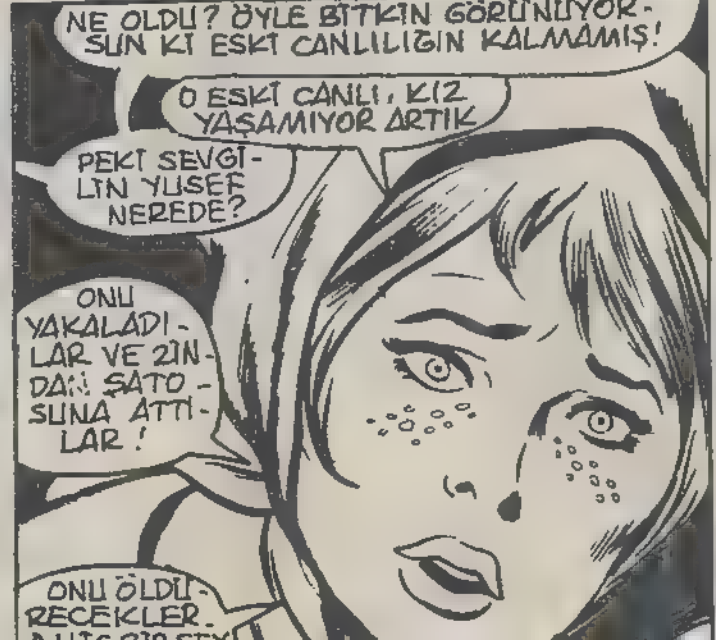


SENSİ NASIL UNUTURUM TARA? ARGOS'DAN KAÇTIĞIMDAN BERİ SENSİ VE SENİN DELİ-KANLIYI ÇOK DÜŞÜN-DÜM *

HANDA O SUBAYI ÖLDÜRDÜKTEN SON-RA SAKLANDIĞI-NIZI BİLİYORDUM

NASIL BİLEBİLİR-SİN BUNU?

NOMRAT-HA ADLI FAL-CI, KRİSTAL KÜRESİNDE GÖSTERDİ



NE OLDU? ÖYLE BİTKİN GÖRÜNÜYOR-SUN KI ESKİ CANLILIĞIN KALMAMIŞ!

O ESKİ CANLI, KIZ YAŞAMIYOR ARTIK

PEKİ SEVGİ-LİN YÜSEF NEREDE?

ONU YAKALADI-LAR VE ZİN-DAN SATO-SUNA ATTILAR!

ONU ÖLDÜ-RECEKLER.



HİÇ BİR ŞEY Mİ? ÖLDÜRDÜĞÜ A-
DAM BUNU DOĞRULAR MI?

BENİ KORUMAK İÇİN YAP-
TIĞINI BİLİYORSUN!

BUNU BİLİYORUM...
BEN DE ARGOS
ADALETİNDEN
KAÇIYORUM...

ONA
YARDIM ET
CONAN!

TEK
UMUDUM
SENSİN!

TAPINAGA
YAKLAŞIRKEN
SENİ GÖRDÜM!

PEKİ! ELİMDEN GELE-
Nİ YAPARIM. SEN DE
GELİYOR MUSUN?

BENGELE-
MEM!

NE?
ERKEĞİNİ
KURTARMAK
İÇİN CEHEN-
NEME BİLE
GİDERDİN
SEN!

EYET... ÖYLEYDİ...

AMA ARTIK KEN-
DİM VE YÜSEF'
DEN BASKA DÜ-
ŞÜNMEM GERE-
KEN BİRİ DAHA
VAR...

SENİN
DE GÖR-
ÜLÜĞÜN
GİBİ...

ORDU!
NE BUDA-
LAYIM...

ANLA-
MAM GE-
REKİRDİ...



BAŞKA BİR İŞİM VARDI
AMA HATIRIN İÇİN YÜ-
SEF'İ BULACAĞIM.

AL!

BÜ NE?

BU PARAY-
LA ATLI BİR
ARABA AL!



DAHA SONRA
KRALLİYET SATO-
SUNUN DİŞİN-
DAKTI GÖLGE-
LERDEN BİRİ
KIPIRDADI!

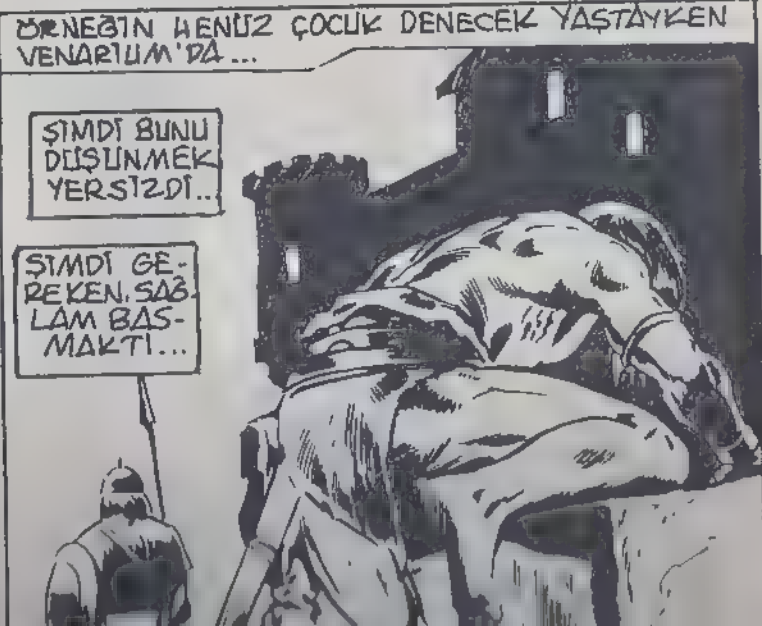
KRAL TANALOS, BÖLGEDE-
Kİ KENT MERKEZLERİNE
GEZİYE ÇIKMIŞTI...

BÜ NEDENLE
BU GECE DİŞİP-
LİN GEVŞEK
OLABİLİRDİ...



BİR KİMMER-
YALI İÇİN DÜ-
VARLARA TIR-
MANMAK SO-
RUN DEĞİLDİ.

CONAN OK VE
MIZRAK YAĞ-
MURU ALTINDA
BİLE BUNDAN
KAYILIR...



BİRNEĞİN HENÜZ ÇOCUK DENECEK YAŞAYKEN
VENARIUM'DA...

ŞİMDİ BUNU
DÜŞÜNMEK
YERİZDİ...

ŞİMDİ GE-
REKEN, SAĞ-
LAM BAS-
MAKTI...

...VE GÜÇLÜ KOLLARINI KULLAN-
MAKTI...



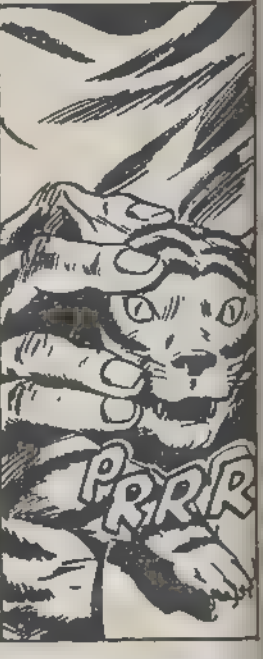
KARA PELERİNİ
STİGYALI İSE DÜ-
VARIN DİBİNDE
SESİZCE BEK-
LİYORDU...



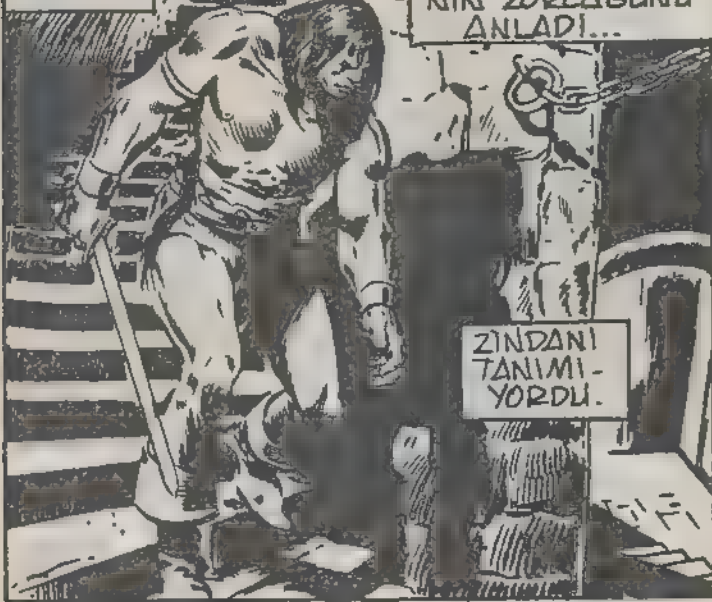
SANKİ TÜM
ZAMANLAR
ONUNDU...



VE UZUN SÜRE
BEKLEYEBİLİRDİ



AYNI ANDA
KALENİN
İÇİNDE...



CONAN BÜYÜK BİR
ZINDANDA BİR
MAHKUMU BULMA-
NIN ZORLUĞUNU
ANLADI...

ZINDANI
TANIMI-
YORDU.

SONRA

O BERBAT SEYİ Mİ
GETİRDİN YİNE?

YİYECEK
VERİLDİĞİNE
ŞÜKRET DOMUZ!

BANA KAL-
SA SENTİN İŞİNİ
ÇOKTAN BİTTİ-
RİRDİM...

BİCAKLA-
DIZIN YIĞZBASI,
BURADAN KUR-
TULMAM İÇİN
TEK UMUDUMDU.

CONAN, YUSEF'İN
SESİNİ TANIDI.

BURADA BİR TEK GARDİYAN MI VARDI?

CONAN, ŞANSININ
İYİ GİTTİĞİNİ DÜ-
ŞÜNEREK İLERLEDİ.

O ADAMI
SERBEST
BIRAK!



NASIL
GİRDİN
BURAYA?

NE FARKEDER?
DEDİĞİMİ YAP
SEN KÖPEK!

SENİ İBLİS!

YAKLA-
SIRSAN
İKTİDAR
BİRİ KILICIN
TADINA
BAKAR!



HİÇ KÜSKÜSÜZ
KILICIN TADINA GİR.

ANCAK OLAGAN BİR
DÜŞÜŞ OLSAYDI VE
GARDİYAN DEĞİŞME-
YE BAŞLAMASAYDI.



BİR AN İÇİN CONAN
BUNUN BİR DÜŞ YADA
IŞIK OYUNU OLDUĞUNU
SANDI...



AMA KARŞISINDAKİ
TAM MEŞALENİN
YANINA GELİNCE...



...CANLI BİR DEHŞET-
LE KARŞIKARŞIYA
OLDUĞUNU ANLADI...



VE HASMI BİRDEN
BOĞAZINA DOĞRU
ATILDI...



TIRNAKLI ELLE-
RE GEDEKLEMEDİĞİ İÇİN AZ ÖNCE
TUTTUĞU KILICI ATMIŞTI...

ARTIK ONUN Sİ-
LAHI, YAVAS YA-
VAŞ BARBAR
HASMINA USTUN
GELEN DOĞALIS-
TI DEHŞETİYDİ

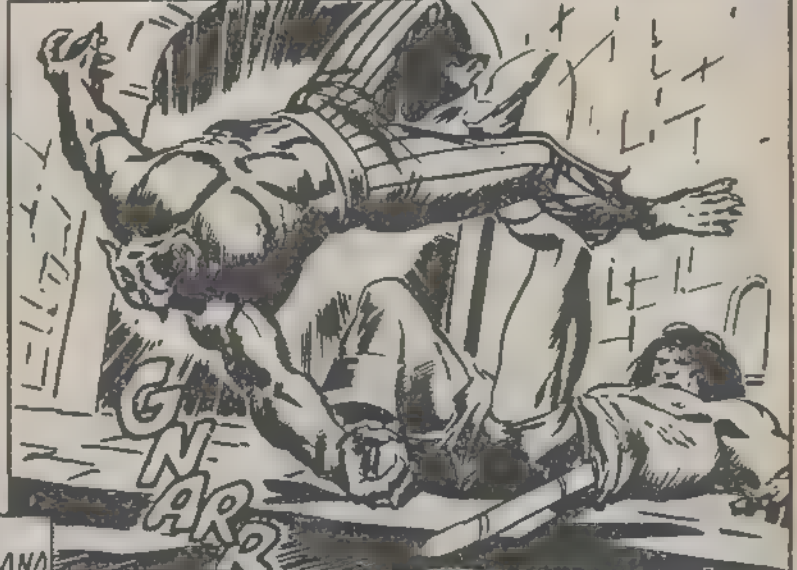


UZUN VE KIVRIK TIRNAKLA-
RI EN SERT ETE BİLE KO-
LAYCA BATABILİRDİ...

SALYALAR AKAN AĞZINDAKİ DİŞLER
BIÇAK KADAR KESKİNDİ...



SU ANDA
BİR KAPLANA
BENZESE DE



...YİNE DE CONAN'IN TEKMESİN-
DEN ETKİLENECEK KADAR İNSAN

CONAN GÖZLERİYLE GÖRDÜĞÜ DEĞİŞİME DAHA İNANAMIYORSA DA



...İRTİ GÖVDE PENCERESİ AYAKLARIYLA DOĞRULDUĞUNDA HİÇ KUŞKUSU KALMAMIŞTI!

KAPTANADAM SALDIRIRKEN CONAN, YERE DÜŞMÜŞ KILICINA UZANDI...



VE TAM ZAMANINDA YUKARI KALDIRDI...



ARGOS KRALLININ DOĞALISTU GARDİYANLARI OLDUĞUNU BİLMİYORDUM...

AMA BU KILIC SENİN İŞİNİ BİTİRİR!

BİTİRMESİ GE-REKTİ AMA...

...KILIC GÖĞSÜNE DELİP GEÇMESİNE RAĞMEN YAŞIYOR...



ACIYLA KIRILMIYOR...

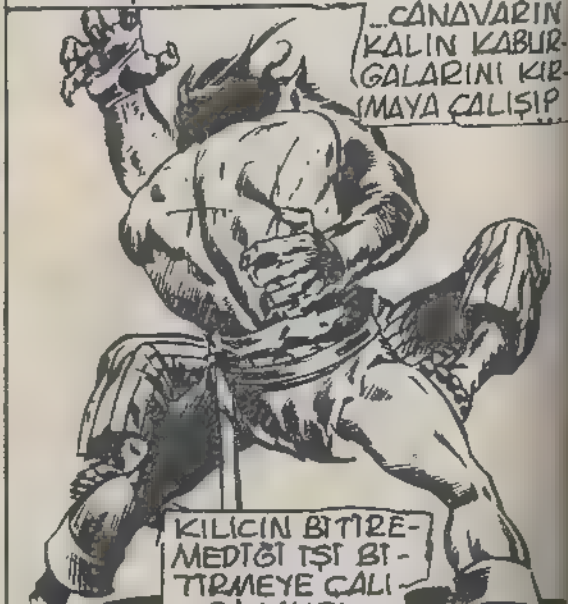
...FAKAT KANA SİSİMSİĞİ GEÇMEDİ...



BU DAR ZİNDAN KÖRÜKLERİNDE GERT ÇEKELECEK YER VE ZAMAN YOKTU...

CONAN'IN ÖNE ATILMAKTAN BAŞKA SEÇENEĞİ KALMAMIŞTI...

...CANAVARIN KALIN KABUKLARINI KIRMAYA ÇALIŞIP



KILICIN BİTİRMEDİĞİ İŞİ BİTİRMEMEYE ÇALI-

KARANLIKTAKİ BOĞUŞMADA CONAN, RED SONYA'NIN ANLATTIĞI TİMSAH ADAMLARI ANIMSADI...

KENDİ DE BİR ZAMANLAR YILAN-ADAMLA SAVAŞMIŞTI.

BU İŞTE BİR STİGYA BÜ-YÜSÜ OLDU-ĞU KESİN GİBİYDİ.

RRR

YOKSA KENDİSİ VE SONYA, DÜNYALI-LARI HİÇ İLGİLENDİRMEYEN BİR ÖLÜM DÜELLOSU ARASINDA MI KAL-MISLARDI?

GÜÇLÜ PARMAKLARI, KAPLANADA-MIN BOĞAZINI ANİ BİR ÖFKEY-LE SIKTI.

...VE BİR AN Bİ-LE ELLERTNİ GEVŞETMEDİ...

KAPLANADAMIN KIVRIK TIRNAK-LARI SERT TAŞ ZEMİNİ ÇİTİYORLARDI.

SONRA

ÖLDÜ! KILIÇTAN MI? KIRILAN KA-BURGALARDAN MI, BOYNUNDAN MI?

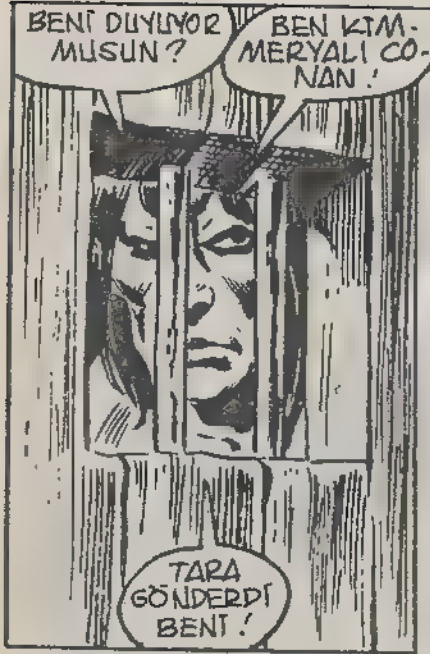
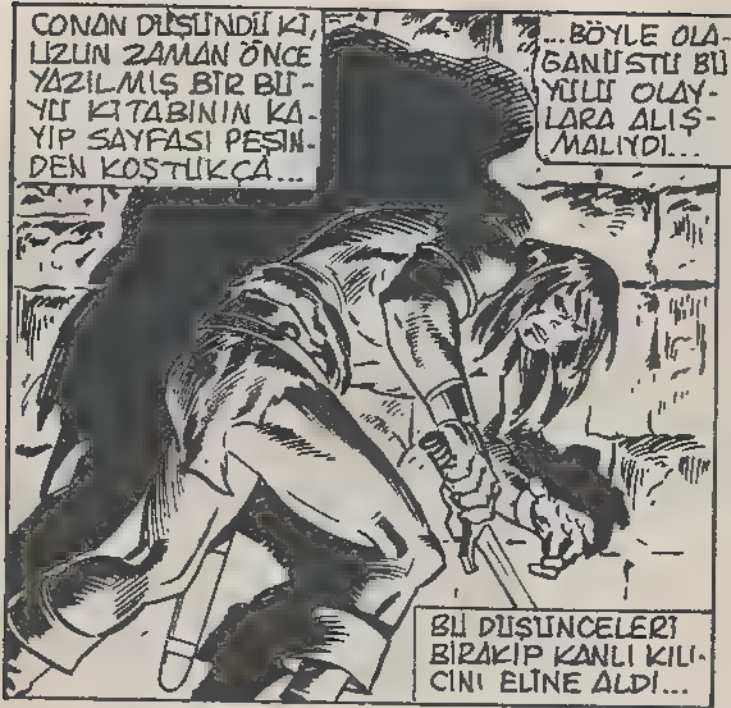
NEYSE... ÖLDÜ YA...

CROM'UN ERKEK-LİĞİ ADINA!

GARDİYAN...

HER SEYİ RAĞMEN...

BİR İNSANDI.





BAR-
BARLAR İÇİN DEĞİL!



GEL BAKA-
LIM YILSEF!

BİRİSTİ-
LİYOR. CE-
SEDİ BULMUŞ
OLMALI.

BUNDAN
SONRA
GELEN
ADAM DA
...



..BUNU AYILT-
MAYA LİĞRA-
ŞIR...

UNNGH

MERDİ-
VENDE BİR
SES VAR...

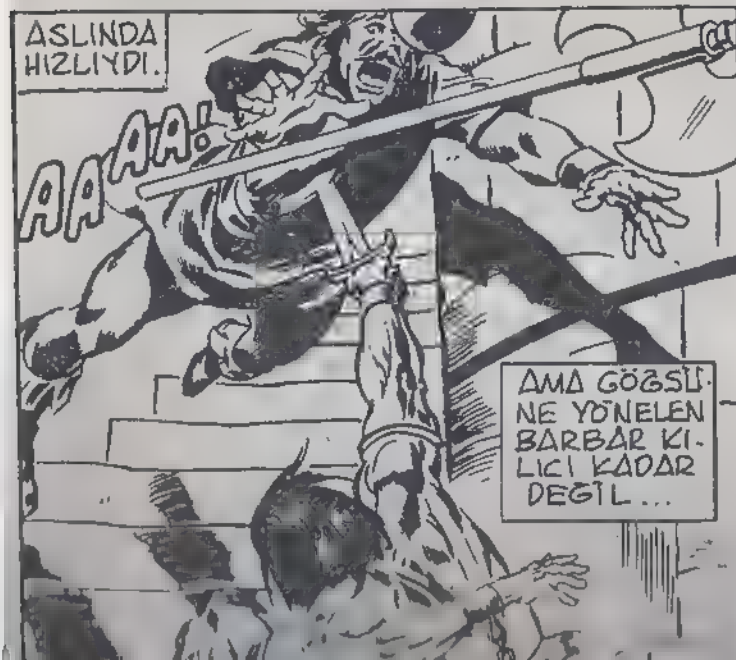


İSTE SAVAŞ-
ÇI KULAĞI
BUDUR!

SENDE
SAVAŞÇI
RUHUN OLDU-
ĞUNU ANLA-
MIŞTİM
ZATEN!

MIZRAKLA
GELEN GAR-
DIYAN, AŞA-
ĞIDAKİ
BOĞUŞMA
SESLERİNİ
DUYMUŞTU...

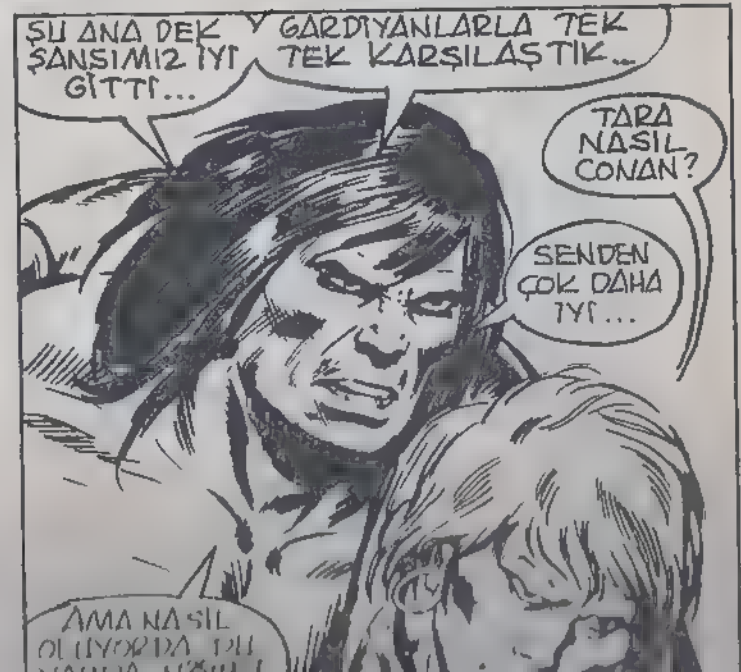
KOSARAK
İNİYORDU.



ASLINDA
HIZLIYDI.

AAAA!

AMA GÖBÜ-
NE YÖNELEN
BARBAR KI-
LICI KADAR
DEĞİL...



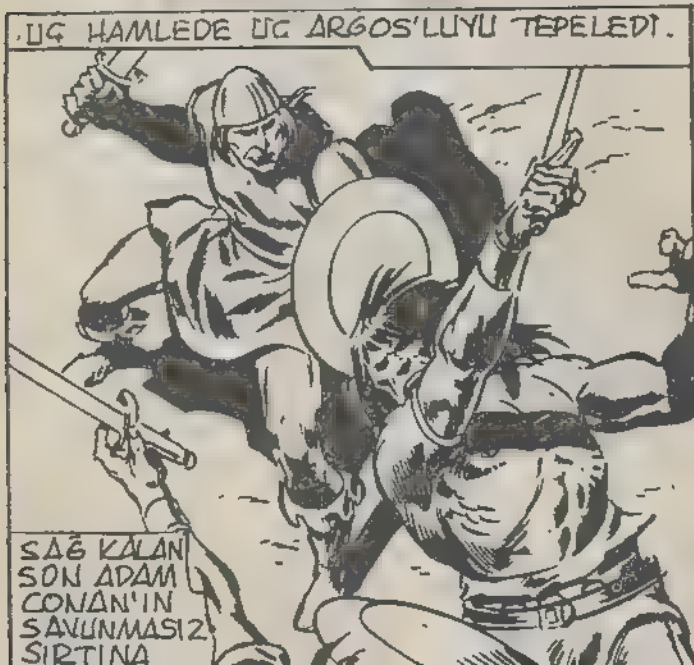
SU ANA DEK
ŞANSIMIZ İYİ
GİTTİ...

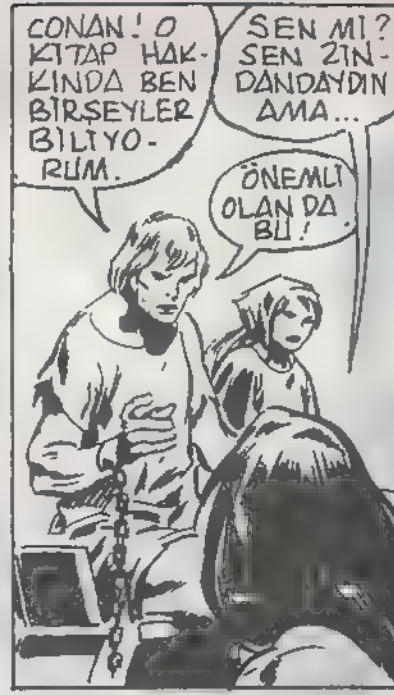
GARDİYANLARLA TEK
TEK KARŞILAŞTIK...

TARA
NASIL
CONAN?

SENDEN
ÇOK DAHA
İYİ...

AMA NASIL
OLUYORDA BU
KADAR...







Kasım 2011 de ızgıdıyarı İçin
Gulyabanı'ce taranmıştır



DÜNYA
ÇOCUKLARININ
OKUMAYA
DOYAMADIĞI
ÇİZGİ ROMAN
TENTEN !

44
SAYILIK TAM
BİR TENTEN
KOLEKSİYONU
SİZİN KİTAP-
LIĞINIZI DA
SÜSLESİN !

HER HAFTA
BAYİNİZDEN
İSTEYİNİZ !

1: 10
LIRA

CONAN

GÜLYABANI ÇİZGİDİYARI 2011 KASIM

CONAN'IN KARŞISINDA
İNANILMAZ BİR RAKİP:

KING KULL!

BELİT
VE
RED SONJA



CONAN Sayı: 10 ★ Cilt: 4 ★ Genel Sayı: 96 ★ 24 Ağustos 1984
Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Limited Şirketi adına Sahibi: M. Turgut Sağiroğlu
Genel Yayın Md: Ali Recan-Müessese ve Yazışları Md: Gül Feride Sağiroğlu
Yönetim yeri: Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak, No: 10 Taksim-İstanbul. Tel: 149 91 84
Genel Dağıtım: Hürriyet Holding A.Ş. Her hafta Cuma günleri çıkar.

ARGOS'UN YOKUSLU YEŞİL TEPELERİNDEKİ KUTSAL İBİS
TAPINAGINDA TÜYLER ÜRPERTİCİ BİR DEHŞET SAHNESİ...

BİRDENBİRE CONAN,
RED SONYA VE KUTSAL
İBİS PAPAZININ ÜZERİNE
İNEN KOCA KANATLI VE
PENGELİ YARATIK,
NE TİMLİYLE İNSAN
NE DE KUŞTU...

TARIM'IN
KANI!

CRON'UN
ERKEKLİĞİ
ADINA!

İNSAN VE KUŞ
ARASINDA BİCİM
DEĞİŞTİREN BİR
LANETLİ YARATIK

ROY JOHN
THOMAS & BUSCEMA
WRITER/EDITOR • ILLUSTRATOR
MICHELE W. colorist
JOHN COSTANZA letterer

CONAN, KULL'A KARŞI!
**GEÇMİŞİN ve
GELECEĞİN
KRALLARI**

Featuring
CHARACTERS
CREATED BY
**ROBERT E.
HOWARD**

Developed by the Marvel Comics Group, a division of Cadence Industries Corporation, used with permission.

Copyright © 1984 Alfa Ray Kuykendall. All rights reserved.

Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı,
Kesim Alans aracılığıyla Alfa Yayıncılık ve Pazarlama Ltd. Şti. ne verilmiştir.



SKELOS'UN DEMİR CİLTİ Kİ-
TABININ UZUN SÜREDİR PE-
SİNDE KOŞULAN SAYFASINI
HIZLA KAPAN...

...İBİS PAPAZI KA-
RANTHES, DEV KANAT-
LI YARATIĞA KARŞI ELİ-
Nİ VE SESİNİ YÜKSELTİ.

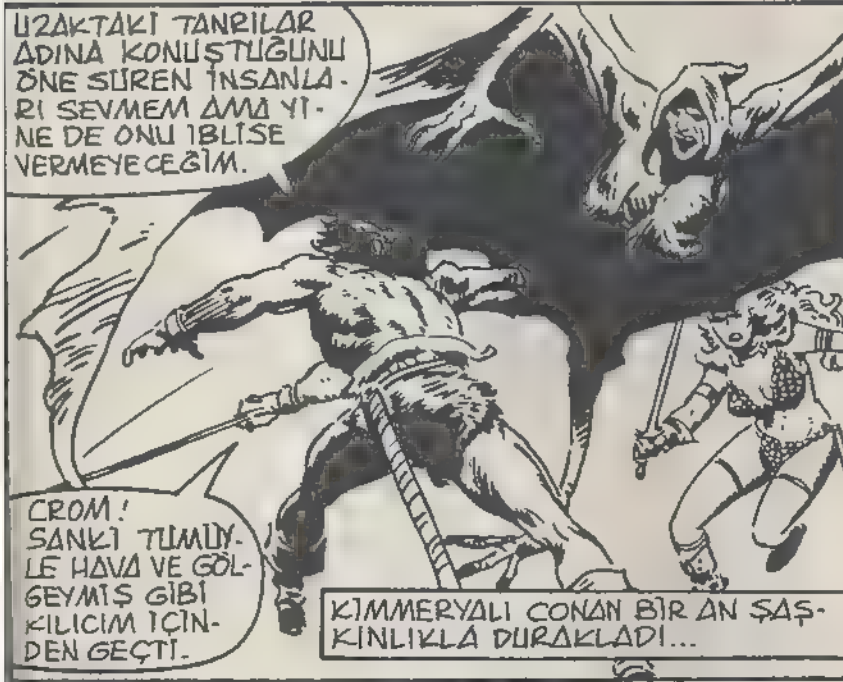


ANCAK, İNSAN GÖRÜNÜMLÜ BAŞ, KA-
RANTHES'İN KORKUNÇ ÇİBİĞİNE YA-
NIT VERMEDİ...

YARATIK KO-
NUŞABİLİR
BİLE OLSA
KONUŞMU-
YORDU...

YALNIZ HARE-
KET EDİYORDU.

SONYA!
BU YARATIK YAŞLI
ADAMA SALDIRIYOR.



UZAKTAKİ TANRILAR
ADINA KONUŞTUĞUNU
ÖNE SÜREN İNSANLA-
RI SEVMEM AMA Yİ-
NE DE ONU İBLİSE
VERMEYECEĞİM.

CROM!
SANKİ TUMUL-
LE HAVA VE GÖL-
GEYİMİŞ GİBİ
KILICIM İÇİN-
DEN GEÇTİ.

KİMMERYALI CONAN BİR AN ŞAŞ-
KİNLİKLE DURAKLADI...



FAKAT TUHAF
YARATIĞIN CONAN'A
ÇARPAN KANADI
HİÇ DE HAVA VE GÖL-
GE GİBİ DEĞİLDİ.

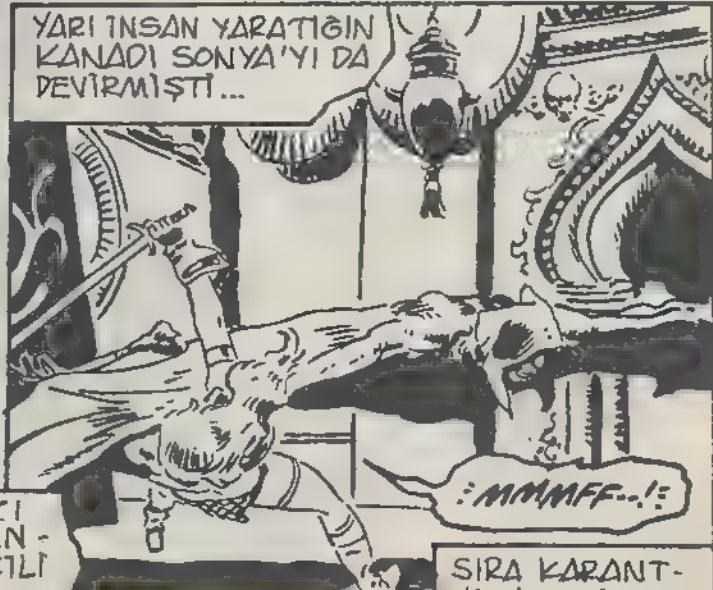
!UNNNH--!:



KAHROLASI
İBLİS!

DÖDÜĞÜN CEHEN-
NEME GERT DÖNECEK-
SİN AMA PEŞİNDE OL-
DUĞUM O SAYFAY-
LA DEĞİL.

SONYA'NIN KILICI
DA CONAN'INKİN-
DAN DAHA ETKİLİ



YARI İNSAN YARATIĞIN
KANADI SONYA'YI DA
DEVİRMİŞTİ...

!MMFF--!:

SIRA KARANT-



...VE SONUNDA
ONA ULAŞTI

ZAFER DO-
LU BİR HO-
MURTUyla
ESKİ SAYFA
RULOSUNU
YAŞLI ELDEN
KAPTİ...



...VE GELDİĞİ GİBİ
GÜKLERE DÖNDÜ.

İBİS TAPINABI-
NIN TEPESTİN-
DEKİ GENİŞ DE-
LİKTEN ÇIKTI...

YANIMDA
OK, YAY YA DA
BİR MIZRAK
OLSAYDI...

SANIRIM
ONLARIN DA KI-
LIĞLARIMIZDAN
FARKI OLMAZDI...



İNANÇSIZ BUDALALAR!
ŞİMDİ KONUŞMA ZAMA-
Nİ DEĞİL...

DELİ MİSİN
SEN?

UÇAN BİR KU-
ŞU HANGİ AT
İZLEYEBİLİR?

ATLARINIZA AT-
LAYIP BU BÜYÜCÜ
KÖPEĞİ İZLEYİN
VE YAKALAYIN!

BANA GÜVE-
NİN VE GİDİN!



ONU DİNLEYELİM CO-
NAN! GENELLİKLE NE
DEDİĞİNİ
TİYİ BİLİR.

AMA YİNE DE
BÜYÜLÜ SAY-
FAYI ELİNDEN
KAPTIRMAMA-
YA BİLGİSİ YET-
MEDİ...

NEYSE...
ÖYLE
OLSUN!

DURUN!

YİNE
NE VAR?



YALNIZCA BİR
DAKİKA GEÇİK-
MENTİZ GÖREVİ-
NİZİ ENGEL-
LEMEZ

KESTİN BAŞARI İÇİN
İBİS'E BİR ŞEY-
LER SUNMALIYIM.

EY İBİS! SEN
Kİ STYX NEHRİNİN
KİTİNEKİ BE-



SEN Kİ ZAMAN BAŞLA-
MADAN ÖNCE YILAN İBİS
SET İLE SAVAŞTIN...

SENİN ARZULA-
RINI YERİNE GETİR-
MEK İÇİN SEÇİLEN
KİŞİLERİN RUHLARI-
NI ATEŞLEME OLA-
NABI VER BANA!

VE SET'E
KARŞI KESTİN
ZAFER KAZAN-
MAMIZI SAĞLA!

ŞARLATANLIKLA BİLGELİK
ARASINDA HASSAS BİR
ÇİZGİ VARDIR. CONAN
BU PAPAZIN NELER FİSİL-
DADIĞINDAN PEK EMİN
DEĞİLDİR...



STİGYA DOĞUMLU KARANT-
HES, İBLİS MIHRABINDAN
DÖNÜNCÜ KEMİKLİ
PARMAKLARINI AÇTI...



AVUCUNDA YUMURTA
BÜYÜKLÜĞÜNDE VE
KAN RENĞİNDE BİR
TAŞ VARDI...



SET PAPAZLARI BENİ STİGYA'DAN ATTIKLA-
RI HALDE, YİNE DE BANA OLAN BAĞLILIĞI-
NIZI ÖDÜLLENDİRECEĞİMİ KANITLAMA-
MA YETER Mİ BU?

BİZİM BU DEĞERLİ TAŞI ALIP
KAÇMAMIZI NASIL ÖNLEYECEK-
SİN?

BEN İNSANLARI
İYİ TANIRIM DOSTUM...

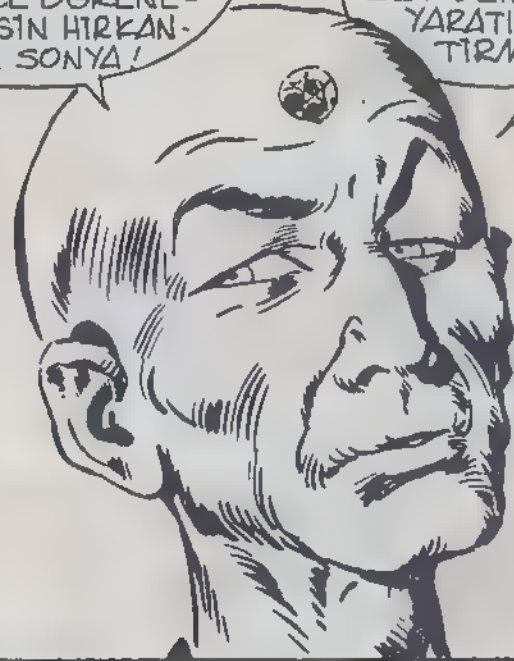


HEM BU
MÜCEVHER
BAŞKA İŞE
DE YARAR.

NE GİBİ
KARANTHES?

BUNU, ZAMANI GE-
LİNCE ÖĞRENE-
CEKSİN HIRKAN-
YALI SONYA!

ŞİMDİ GİDİN VE
SET'DEN GELEN
YARATICI Yİ-
TİRMEYİN!



CROM ADINA AND
İÇERİM Kİ GÜNÜN
BİRİNDE KİMMER-
YA'YA DÖNÜP BÜ-
YÜCÜLERDEN UZAK
YAŞAYACAĞIM...

KARANTHES BANAYAR-
DIM İÇİN GELDİ. UÇAN
İBLİS SENE DEVİRENE
DEK BİLMEYEN ONUN
ADINA ÇALIŞIYOR -
DUN...

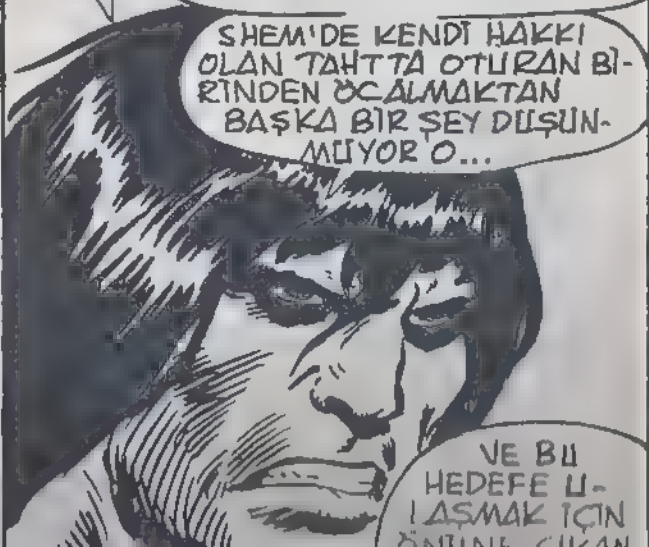
NİÇİN SAF
DEĞİŞTİR-
DİN?



EMİN
DEĞİLİM...

ANCAK SENİN İZİNİ BUL-
MAK İÇİN BELİT İLE AYRIL-
DIĞIMIZA MEMNUNUM...

ŞEHİR'DE KENDİ HAKKI
OLAN TAHTTA OTURAN Bİ-
RİNDEN ÖCALMAKTAN
BAŞKA BİR ŞEY DÜŞÜN-
MİYOR O...



VE BU
HEDEFİ U-
LAŞMAK İÇİN
DÖNÜNE ÇIKAN

"BELİT'İN KENDİ-
NE ÖZGÜ YÖNTEM-
LERİ VARDIR AMA
MESSANTIA'DAN
ÇIKARKEN ATINLA
BİZİ EZER-
CESTİNE GEÇ-
MENE KIZDI
*

"BELİT, BA-
ĞIŞLAMAYI
SEVMEZ."

* SAVAŞAN BARBARLAR

"BİR SAAT ÖNCE, YAĞGIMIZIN BİRBİ-
RİMİZİ ÖLDÜRMEK OLDUĞUNA İNA-
NIYORDUM. SEN KARANİTHES İÇİN
O SAYFAYI ARİYOR-
DUN..."

"BEN İSE BÜYÜK
BİR OLASILIK-
LA SET PAPAZLA-
RININ EMRİNDE O-
LAN TİCCAR PUBLIO
İÇİN ÇALIŞIYORDUM."

YİNE DE KAFATASI ODASINDA
ORTAK DÜŞMANIMIZA KAR-
ŞI SAVAŞIRKEN GEÇMİŞTE
SENİNLE DÜŞMAN DEĞİL
DOST OLMAMIZIN
DAHA YARARLI
OLDUĞUNU
ANIMSADIM.

BUNEDENLE DOST
OLUYORUZ.

BAK!
SET KUŞU YA-
VAŞ LİCİYOR
VE BİZİM GE-
ÇEBİLECEĞİ-
MİZ YOLLAR-
DAN
GİDİ-
YOR.

BU BİR TU-
ZAK OLABİLİR ...

AMA SENİN GİBİ BİR
SAVAŞCIYLA, ŞEYTANIN
TACINI ALMAK İÇİN
CEHENNEME BİLE
AT SÜREBİLİRİM.

BENDE SENİN
İÇİN AYNI ŞEY-
LERİ DÜŞÜ-
NÜYORUM...

NE
GÜZEL!

BEN YOLDA TOZ
YUTARKEN SİZ
BİRBİRİNİZE ÖVGÜ
YABDIRIYORSU-
NUZ.

BELİT! Yİ-
NE YANLIŞ
ANLADIN!

SONYA!
YA SÖYLE-
DİKLERİM
YALNIZCA

BOŞUNA
NEFES
TÜKETME
KİMMER-
YALI! ONUN
BORUSU GEMİ-
SİNDE ÖTER!



GEÇEN KEZ
BİÇAK KAV-
GASINDAN
KAÇTIN KI-
ZIL SAÇLI!

AMA BU KEZ HANÇE-
RTİM SİSKA KABUR-
GALARINI DELECEK!

KAÇMIYO-
RUM GEL!

GEL
KADIRGA
FAHTİŞESİ!



SİĞ SENİN
KANA SUSA-
MIŞ YATAK
ARKADAŞIN
DA.

DURUN! NEDENSİZ VE APTALCA BİR
DÜŞMANLIK İÇİN İSİMİZİ TEHLİ KEYE
ATIYORSUNUZ ...

ONU
NİÇİN SAĞ
BIRAKMAM GE-
REKİYOR CONAN?



ÇÜNKİ ŞU ANDA Bİ-
ZİM İÇİN ÇOK DEĞER-
Lİ OLAN SAYFAYI KA-
PIP BATIYA UÇMAKTA
OLAN BİR KUŞUN
PEŞİNDEYİZ ...

BU YETER-
Lİ Mİ SENCE
BELTİ?

ÖYLEYSE Nİ-
ÇİN BUNDAN
SÖZEDECEĞİNE
DURMADAN ONU
ÖNÜYORDUN?



İNSAN SÜREKLİ SAVASTAN SÖZEDEMEZ
KİT BELTİ. RED SONYA İLE BİLE OLSA ...

SÖZÜNÜ ETTİĞİN KUŞ
NEREDE PEKİ?

ORADA
VE KANAT

ÇIRPIŞI TİCE YAVAŞLADI!

BELKİ
KARANTHES,
YAVAŞ UÇMA-
SI İÇİN BİR
BÜYÜ YAP-
MIŞTIR.



BELKİ TBİS PAPA-
ZI SİZE BÜYÜ YAP-
TI DA SİZ HIZLI
GİDİYORSUNUZ.
YA DA O KUŞ
KENDİSİNİ İZLE-
MENTİ İSTEDİ-
ĞİNDEN KASTEN
YAVAŞ UÇLIYOR.

YAŞLI NYAGA
ÇOK YÖNLÜ
DÜŞÜNMEYİ
ÖĞRETTİ BANA.

NEDENİ HER NEYSE, GERÇEK OLAN ŞU Kİ, BATIYA
UÇAN O YARATICI GÖREBİLİYORUZ ...

ÖYLEYSE
İZLEMİYİ
SÜRDÜRELİM



EYET. ÖDÜLÜ PAVLASMA

MAATIR BOMUN A AT SHIRIKEN, AVALARIN-
DARTI PTENMAYEN SESTIZLIGI HIG BIRI
BOZMUYORDU

GINI SIN KIZILLASAN ISIR-
TARI SONRA KARARDI, DAHA
YINPA DA YOK OLDU...



SOLGUN AT ISIGI ALTINDAKI
GUR OTLAR, YERINI ÇORAK
TOPRAĞA BIRAKTIĞINDA
BIRDEN...

CONAN!
BAK!

GÖRDÜM!



HEPTMİZ
GÖRDÜK!

AMA BU YINE DE TNAN-
MAMIZI GEREKTİR-
MEZ...

BİR TÜR SARAY BU...
AMA BÖYLE BOMBOŞ
BİR YERE DEĞİL, KALA-
BALIK BİR BASKENTİN
ORTASINA DAHA TYI
YAKIŞIRDI...

FAKAT BİR KAGGUN
ÖNCE BURADAN GEÇ-
TİĞİMDE BU SA-
RAY YOKTU...

AMA ŞİMDİ
BURADA.



İÇİNDE
MEŞALELER
YANIYOR...
HAYDI
GİDİP...

SEN HEP GANI-
MET PEŞİNDE-
SİN BELİT!

İNSAN-KUŞUMUZ
DA GÖZDEN KAY-
BOLDU...

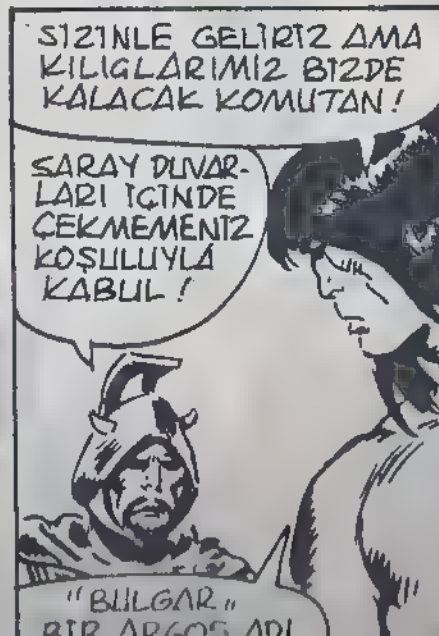
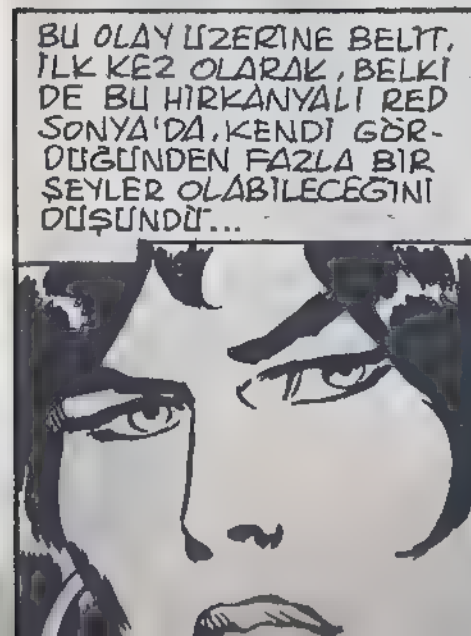


CONAN'IN SÖZLERİ GÖK
GÜRÜLTÜSÜNÜ ANDIRAN
NAL SESLERİYLE KESİLDİ

YÜZLERİ DE, ZİRHLI GÖRÜNÜŞLERİ KA-
DAR SEVİMSİZ OLAN BİR GRUP ATLI
SAVAŞÇI GÖRÜNDÜ.

DURUN
YABAN-
CILAR!





KRAL KULL'UN SADIK HIZMI-
KARTI VE VALISYA'NIN KARA
BIRLIK KOMUTANIIYIM...

BU DA NE
DEMEEK?

KULL? VALISYA?
AMA ONLAR YOK
ARTIK. HEM DE
BINLERCE
YILDIR...

HİTTİ... KRALA HIZ-
MET VE SE-
REF SUNMAK
İÇİN TOPLAN-
MIŞKEN BİR-
DEN FIRTINA
ÇIKTI...

...VE SARAYIMIZI BU İSSİZ
DÜZLÜKTE BULDUK. ADI...

ARGOS...
AMA BURASI
İSSİZ DE-
ĞİLDİR.

YURDUM
OLMAYAN
HER YER
BENCE İS-
SİZDİR.

YİNE DE HEMEN UYUM SAĞLADIK
VE ŞİMDİ BUNUN, KRALIN CAN
DÜŞMANI THULSA DOOM'UN
BİR BÜYÜSÜ OLUP OLMA-
DIGINI ARAŞTIRIYORUZ.

MAJES-
TELERİ
SIZI GÖRMEK
İSTEYECEK

ÇÜNKİ O DA AT-
LANTIS'DE SENİN
GİBİ BİR BAR-
BAR OLARAK
DOĞMUŞ.

AMA ŞANSILI OL-
DUĞUNDAN ZAMAN-
LA BAŞKASININ E-
LİNDEN BİR KRAL-
LIK ALMIŞ...

ÖLMÜK ÜZERE OLAN BİR
ADAMIN, SKELOS'UN KI-
TABINDAN ÇALDIĞI SAY-
FANIN SIRRINDAN SÖZ-
ETTİĞİ VE BUNUN DA
VALISYA'NIN KARA LEJ-
YONUyla İLGİLİ OLDUĞU
NUS CONAN, SONYA'YA DA
ANLATMIŞTI...

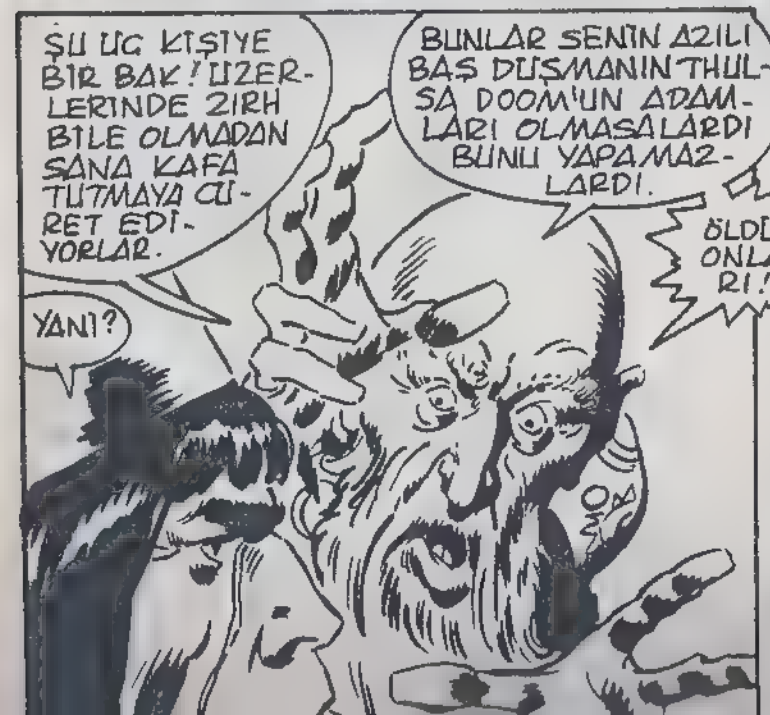
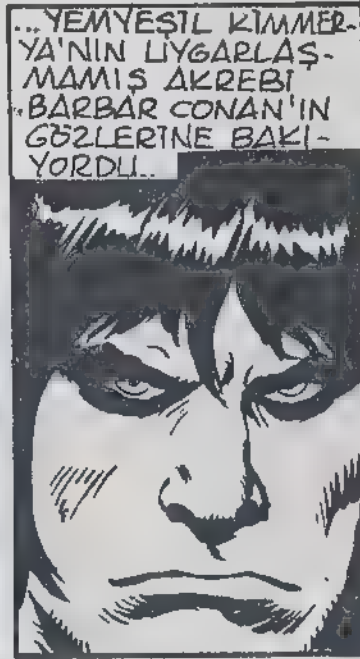
BU NEDENLE BULGAR'IN SÖZLE-
RİNİN OLANAKSİZLİĞİ VE ON-
LARLA AYNI DİLİ KONUŞMAMA-
LARI GEREKTİĞİ KONULARIN-
DA BOŞUNA DÜŞÜNÜP ZAMAN
YİTİRMİYORLARDI...

HİTBORYA ÇABININ EN GÜÇLÜ
UÇ MACERAPERESTİ, ÇOKTAN
UNUTULMUŞ BİR ÇABIN
ŞANLI, SAVAŞÇI KRALININ
GÖRKEMLİ
HUZURUNA
ÇIKTILAR.

TOPAZ TAHTIN E-
FENDİSİ, VALISYA
KRALI KULL'A
SELAM!

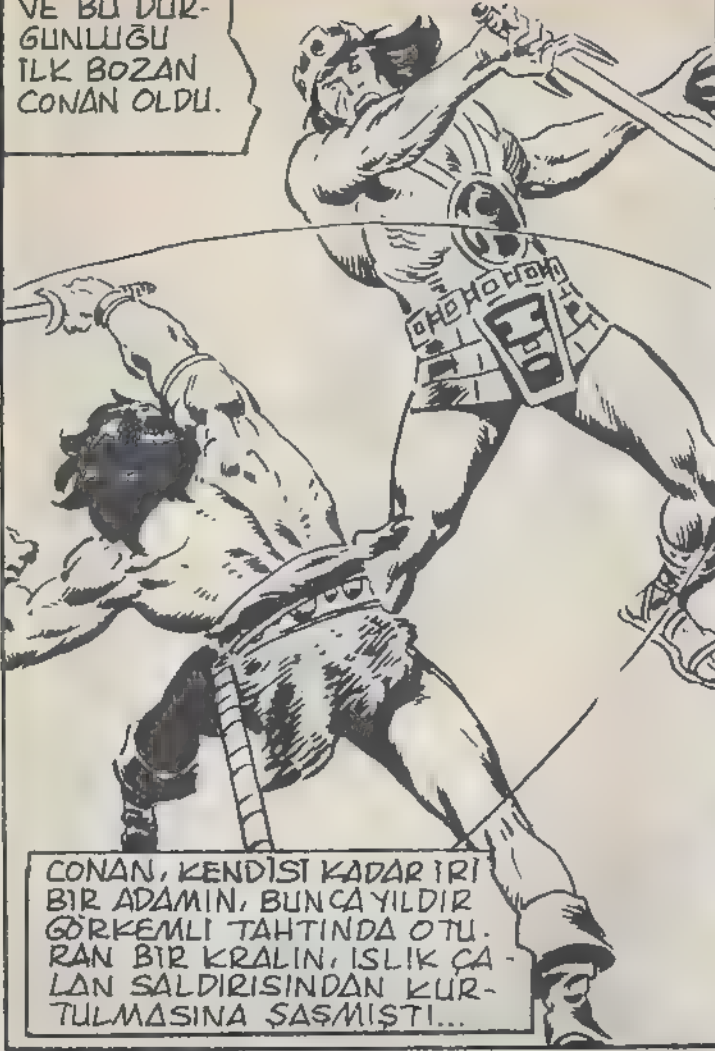
SELAM
BULGAR!
NELER
OLDU?

YANINDAKİ
BU TUHAF GİY-
SİLİ UÇ KİŞİ
KİM?





VE BU DUR-
GUNLUĞU
İLK BOZAN
CONAN OLDU.



CONAN, KENDİSTİ KADAR İRİ
BİR ADAMIN, BUNCA YILDIR
GÖRKEMLİ TAHTINDA OTU-
RAN BİR KRALIN, İSLİK ÇA-
LAN SALDIRISINDAN KUR-
TULMASINA ŞAŞMIŞTI...

CONAN DA AYNI TÜR SALDIRIDAN
AYNI İSTALIKLA KURTULDU...



HAAH!

FENA
DEĞİLDİ
VALUSYALI!

BİZİ BIRAK
GİDELİM
YOKSA...

ÖNCE KILI-
CINI BIRAK

SONRA
KONUŞU-
RUZ!

ASLA!

BİR ADAMIN EMRİYLE KILICIMI BIRAK-
MAM, ONUN CANSIZ ELİNDEN DÜŞ-
MEYİYLE OLUR...

VALKA
ADINA!





SEN BİR KILIÇ LİSTASI-
SIN VE BEN SENDEN
BİRAZ YAŞLIYIM.

AMA
HER GEÇEN SA-
NİYE ESKİ SAVAŞ-
ÇI RUHUM GERT
GELİYOR...



İSTER SAVAŞÇI İS-
TER BÜYÜKÇÜ OL
KILICIMIN...

...KARŞISIN-
DA DİZ ÇÖKE-
CEKŞİN!

KRAL KULL'UN DANIŞMA-
NI OLAN PIKT ŞAMANI
GONAR HEP AYNI ŞEYİ
YİNELİYORDU...

"ÖLDÜR!
BARBARİ
ÖLDÜR!"



O BOYALI PIKT BİR DAHA SESİNİ ÇIKARIR-
SA ONU DOĞ-
RARIM.

İLK KEZ SENTİ SEV-
DİM BELİT. AMA
ONU ÖLDÜRMEK
HEPSİNİ BAŞIMI-
ZA UŞUŞTURUR.

OLDUĞU-
MUZ YERDE
KALMAMIZ DA-
HA İYİ DEĞİL
Mİ?

BANA
FİKRİMİ Mİ
SORUYORSUN?

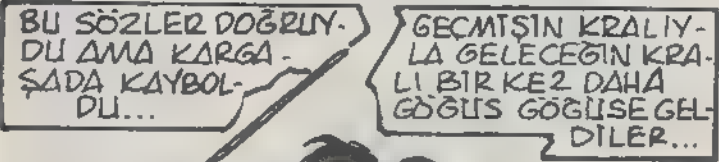


RAKİBE-
NE?

BİZ HİÇ RAKİBE OLMADIK.

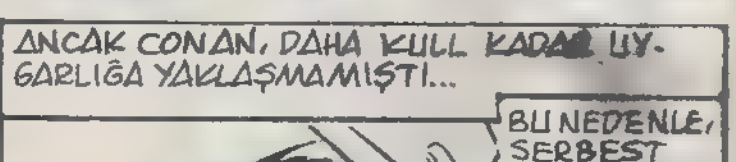
CONAN BENİM DOS-
TUM, YOLDASIM, BA-
ZEN DÜŞMANIM BİLE
OLDU...

AMA ASLA
NE O NE DE
BAŞKASI BE-
NİM SEVGİLİM
OLMADI...



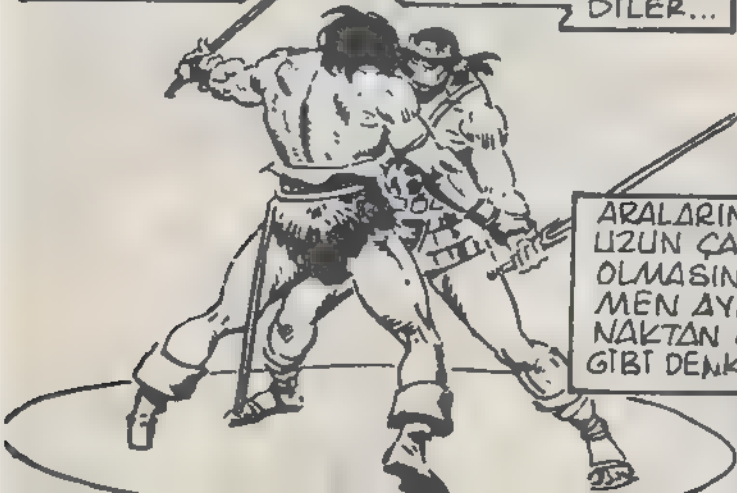
BU SÖZLER DOĞRU-
DU AMA KARGA-
ŞADA KAYBOL-
DU...

GEÇTİSİN KRALİY-
LA GELECEĞİN KRA-
LI BİR KEZ DAHA
GÖĞÜS GÖĞÜSE GEL-
DİLER...



ANCAK CONAN, DAHA KULL KADAR UY-
GARLIĞA YAKLAŞMAMIŞTI...

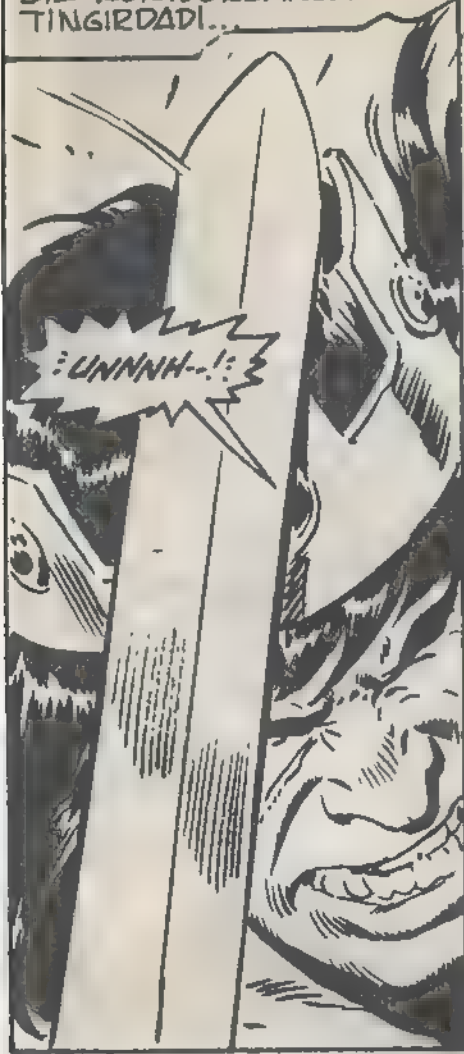
BUNEDENLE,
SERBEST
KALINCA KI-
LICINI LİSTA-
CA SAVURDU



ARALARINDA
UZUN ÇAĞLAR
OLMASINA RAĞ-
MEN AYNI KAY-
NAKTAN GELİR
GİBİ DENKTİLER.



BU DARBE ZAMANI BELİRSİZ KORIDORLARDA TINGİRDADI...



BU TACI GYDİĞİN TCİN ÇOK ŞANSLISIN ATLANTİSLİ KULL!



KILICIN ATEŞ YAKUTUNU BİLE ERİTİRDİ. EĞER TACIMIN İSTİNDE OLMA-SI GEREKEN YERDE OL-SAYDI...

ATEŞ YA-KUTU MU?

KARANTHES, CONAN'IN KÜŞABİNA GİZLEDİĞİ KÜÇÜK KIRMIZI TACIN NE İSE YARADIGINI ZAMANI GELİNCE...



BUNU MU ARİYORDUN KULL?

VALKA ADI-NA! ATEŞ YA-KUTU SENDE!

BU TAŞ TACIMDAN BİRDENBİRE KAYBOLUN-CA KENDİ-MİZİ BURADA BULDUK...



...BİZİ RAHAT Bİ-RAKIRSINIZ!...



SANMI-YORUM GONAR!

BUNU TACIMA TA-KACAĞIM...

O ZAMAN BİZ YİNE...

VALKA!

CROM ADINA!





YAŞLI GONAR GÖ-
ZÜMÜZÜN ÖNÜNDE
DEĞİŞİYOR...



YERİNE YENİ BİR
YÜZ GELİYOR AMA
KİM BU?

BEN
BİLİYORUM
KULL!



BU BİZİ BURAYA
GEKEN UÇAN CA-
NAVARIN YÜ-
ZÜ...

VE FİDANIM
SENİN YA-
RAYINI BUR-
YA GETİREN
DE ODIR...



HER ŞEY
ANLAŞILI-
YOR...

BEN AN-
LAMADIM.

GONAR! YA DA HER
NEYSEN! OLDUĞUN
YERDE KALIP SO-
RULARIMA YANIT
VER!

KARA CEMBER
BÜYÜCÜLERİ SORU.
LARA YANIT VERMEZ-
LER. YALNIZCA YOK
EDERLER...

KRAL-
LARI VE
TUTSAKLARI



BEN BÜYÜK GÜÇ-
LERİN TEMSİL-
CİSİYİM?

TUTAMON'UN
GÜCÜNÜN!

DİKKAT
EDİN!



SANA VE O
HAIN KARANİTES'
E LANET OLSUN
...

PEŞİNE
DÜŞÜN!



CONAN! SANIRIM NELER OLDUĞUNU SEN BEN-
DEN İYİ BİLİYORSUN...

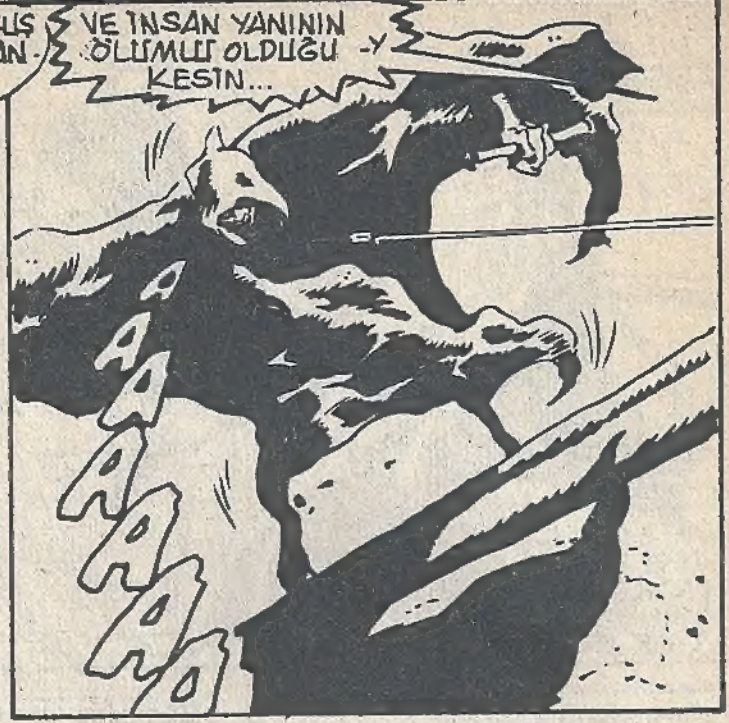
ZAMAN YOK! AMA O STİGİA-
LI KÖPEĞİN ELİNDEKİ RULO
SKELOS'UN KİTABINDAN
BİR SAYFA. ONU SEN DE
BİLİYORSUN...

DÜNYAYI ELE GEÇİR-
MEK İÇİN SENİN KA-
RA BİRLİK-
LERİNİ KUL-
LANACAK-
TI...

VAY
İBLİS!

KULL
KİMSEYE
MASA







BURADA
İŞİMİZ
KALMADI!

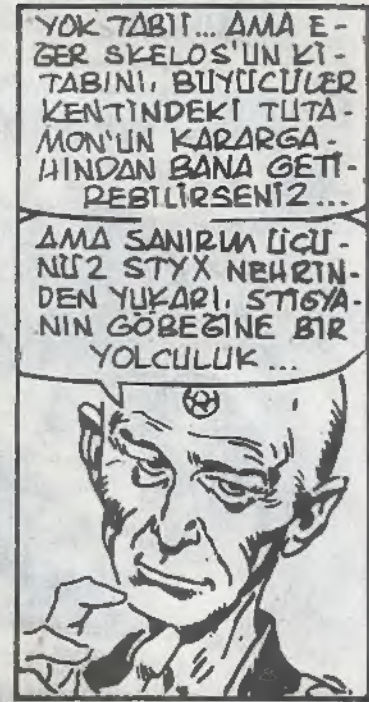
ENTİYİŞİ ŞU SENİN
İŞİSİ PAPAZINA
DÖNMEK SONYA!



DEMEK BA-
ŞARAMA-
DİNİZ!

YİNE DE O SAY-
FANIN STİGYALI-
LAR ELİNE DÜŞME-
MESTİYİ ÖLDÜ.

DEMEK
ÖDÜL YOK
BİZE...



YOK TABİT... AMA E-
ĞER SKELOS'UN Kİ-
TABINI, BÜYÜCÜLER
KENTİNDEKİ TUTA-
MON'UN KARARGA-
HINDAN BANA GETİ-
REBİLİRSENİZ...

AMA SANIRIM ÜÇÜ-
NÜZ STYX NEHRİN-
DEN YUKARI, STİGYA-
NIN GÖBEGİNE BİR
YOLCULUK...



...YAPMAK İS-
TEMEZSİNİZ

O
ZAMAN BA-
RİŞ İÇİNDE
GİDİN!



BÜYÜCÜLER, PAPAZ-
LAR... BEN CE HEPSİ
AYNI ONLARIN...

HEP-
SİNE
LANET
OLSUN!

SEN
NEREYE Gİ-
DECEKSİN
SONYA?



BEN DAHA ÖNCE VENZİA'YA
GİDİYORDUM. HEP ORADAKİ
KANALLARI GÖRMÜK
İSTEDİM

YOLUN AÇIK OLSUN
RED SONYA! SANDI-
ĞIM GİBİ CEKİL-
MEZ BİRİ DE-
GİLMİŞSİN!

SAGOL!
SEN DE
ÖYLE-
SİN!



HİRKANYALI DOĞUYA, DİĞER
İKİSİ BATIYA AT SÜRERLER-
KEN, YALNIZCA KİMMERYA-
LI CONAN BİR AN DÖNÜP
BAKTI...



SHEMLİ BELİT, BUNU
FARKETTİYSE DE BİR
ŞEY DEMEDİ...



HİÇ DEĞİLSE ŞİMDİLİK
CONAN KENDİSİNİNDİ...

GELECEK
BÖLÜM:

DERİN ERDEN GELEN İRLİS



AYLIK ALBÜM EKİM 1993

LABİRENTİN SIRRI

CONAN

Renkli

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

CONAN

SAYI 1 - 600 LİRA

SÜPER KORKU

Venus Tam maceralı özel dişi

Uzayda Kaybolan Kadın

Sipru

Galınan Mas

JAMES BOND

BUFFALO BILL

Silah Kaçakçıları

Tam Macera
Cilt 1 - 50 Lira

UZAY YOLU

UZAY YOLU

Cilt 1 - 40 Lira

YOKİLENE
NARİNGAN
DİZİSİ 0

3 MINİK KEDİCİK

12 Baskı

3 MINİK KEDİCİK

Alfa Yayınları'nın tüm çeşitlerine ait eksik sayılarınızı posta çeki siparişiyle masrafsız olarak bayinizden aldığınız fiyata alabilirsiniz.

"Alfa Yayınları, Ayazpaşa, Sulakçeşme Sokak No.: 10 Taksim İSTANBUL" adresinden ücretsiz broşürümüzü isteyiniz.

(Not: İstek mektuplarınıza 10 liralık posta pulu koymanızı rica ederiz.)

Dünyanın en ünlü resimli romanı

tenten

YENİ MACERALAR

CONAN

YENİ VOLKAN

ÖLÜM UÇUŞLARI

RED SALLYA

Seloğlar

Cilt 4 - 50 Lira

SEVİMLİ CANAVAR